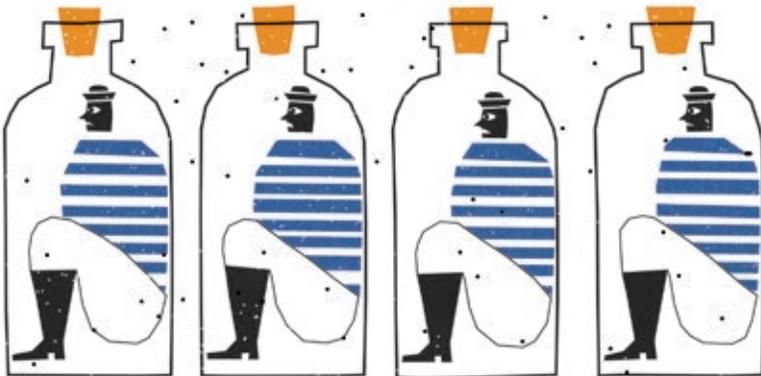


CATÁLOGO AMANUTA 2019





Amanuta, creada el año 2002, es una editorial dedicada principalmente a la publicación de libros infantiles ilustrados. A la fecha tiene más de 100 títulos.

Editorial Amanuta ha recibido varios premios y reconocimientos tanto nacionales como internacionales. Destacan las tres menciones recibidas en la Feria del Libro de Bolonia, el año 2014 por los cuentos clásicos de Gabriela Mistral, el 2016 por No des puntada sin hilo y el 2017 por El Camino de Marwan.

Los libros de Amanuta han sido seleccionados en licitaciones gubernamentales en Chile y en otros países latinoamericanos como México. En Chile, desde el año 2006 los títulos de Amanuta han formado parte de las Bibliotecas CRA, también han sido adquiridos para bibliotecas de aula, los jardines infantiles de la Junji e Integra y para las bibliotecas públicas. Además varios títulos de Amanuta han sido seleccionados por los gobiernos de México, Argentina, Colombia, Guatemala, Brasil y Estados Unidos y forman parte de las bibliotecas escolares de esos países.

A lo largo de todo Chile, los libros se venden en más de cien puntos de ventas; con especial énfasis en la distribución en regiones, cubriendo desde Arica a Punta Arenas.

Amanuta también distribuye sus libros en Argentina, Colombia, Estados Unidos, Guatemala, Perú y Uruguay. Y sus libros han sido traducidos al coreano, chino, portugués, alemán, francés, inglés, polaco, italiano y ucraniano.

Las nuevas tecnologías son parte de la vida de los niños y Amanuta ha desarrollado sus contenidos en plataformas digitales. Esto ha llevado a desarrollar aplicaciones digitales interactivas de libros, las que se encuentran disponibles en AppStore® y Google Play®. Además varios de los títulos también están disponibles en formato epub en iBooks Store y en la Biblioteca Pública Digital de Chile.

www.amanuta.cl

NOVEDADES



INCRÍBLE EVOLUCIÓN



EL OSO CONTRA EL RELOJ



OBJETOS EXTRAORDINARIOS



AGENCIA MYSTERIUM



LA PRINCESA ZANAHORIA



UN SECRETO SECRETÍSIMO



CANCIÓN DE PESCADORAS



RITA Y EL DRAGÓN



SUEÑOS EN EL JARDÍN

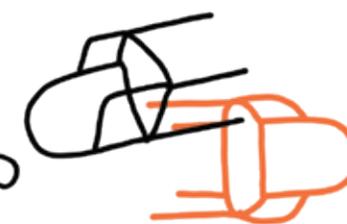
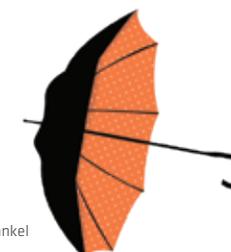
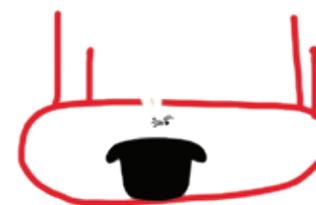


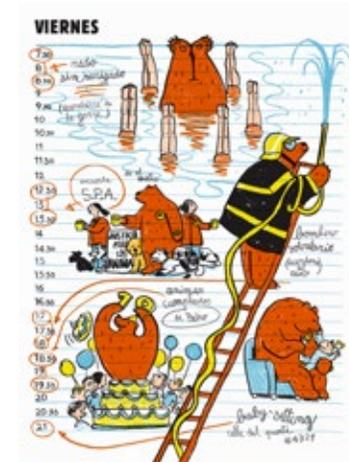
Ilustración de Yael Frankel

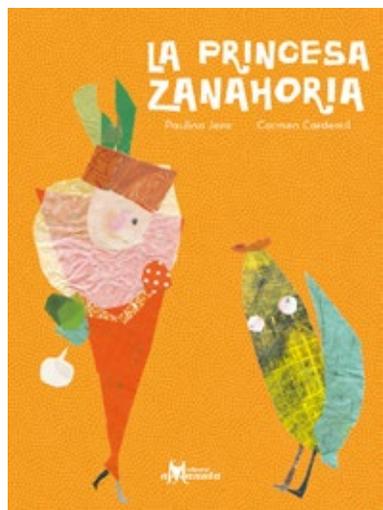


EL OSO CONTRA EL RELOJ - NOVEDAD

DE JEAN-LUC FROMENTAL
 ILUSTRACIONES DE JOËLLE JOLIVET
 ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-114-1
 33 X 25,5 CM | 48 P. | 2019 | TAPA DURA
 † DERECHOS NO DISPONIBLES

¡El oso siempre está atrasado! Corre con prisa, como el conejo de Alicia. Pasa hambre, sueño, y se pierde las clases... ¡porque no sabe leer la hora! Con esta tierna y divertida historia, aprenderás a leer la hora en cualquier reloj, y así organizarte y nunca más atrasarte.

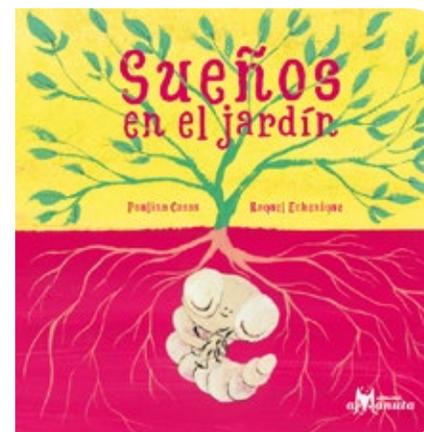




LA PRINCESA ZANAHORIA - NOVEDAD

DE PAULINA JARA STRAUSSMANN
 ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
 ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-115-8
 21,5 X 16 CM | 36 P. | 2019 | TAPA DURA
 † DERECHOS DISPONIBLES

La princesa Zanahoria es una entretenida historia de amor entre verduras. Como toda princesa, Zanahoria sueña con su príncipe vegetal, pero su padre tiene otros planes para ella, por suerte el Haba madrina, que nunca falla, vendrá a socorrerla. Con hermosas ilustraciones, este cuento en verso te invita a jugar con el lenguaje y recrearte con las lúdicas rimas.



SUEÑOS EN EL JARDÍN - NOVEDAD

DE PAULINA CASAS
 ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
 ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-116-5
 16 X 16 CM | 20 P. | 2019 | BOARDBOOK
 † DERECHOS DISPONIBLES

¿De qué conversan los bichos que se encuentran en el jardín? ¿Tienen sueños? ¿Y sus sueños serán pequeños como ellos o grandes como las montañas? Esta tarde los bichos se reunieron a contar sus sueños. ¿Qué dicen la libélula, el escarabajo, el caracol y la cigarra?

Yo llenaría mi contenedor de agua fresca y caminaría hasta llegar al corazón del bosque -murmuró la hormiga.



Y yo me sumergiría en el mar hasta llegar al fondo para ver nadar a los peces -susurró el abejorro.





UN SECRETO SECRETÍSIMO - NOVEDAD

DE CATALINA GONZÁLEZ VILAR
 ILUSTRACIONES DE ISABEL HOJAS
 ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-108-0
 20 X 27 CM | 36 P. | 2019 | TAPA DURA
 †DERECHOS DISPONIBLES

Durante un día de escuela suceden muchas cosas. Y más si desde la primera hora ronda por la clase un secreto, muy secreto, ¡secretísimo! Todos querrán guardarlo bien, pero están a punto de descubrir que eso no resulta nada sencillo. En este libro acompañamos a Julieta, Miguel, Lucas, Susana, Bruno, Carmela, Renata y los demás de la escuela/clase a través de sus actividades escolares mientras descubrimos sus pequeñas historias y esos detalles que les hacen ser quienes son. Un álbum escrito por Catalina González Vilar e ilustrado por Isabel Hojas con su habitual dosis de ternura, humor, y... sí, ¡de secretos!





OBJETOS EXTRAORDINARIOS - NOVEDAD

DE BÁRBARA OSSA
 ILUSTRACIONES DE MARGARITA VALDÉS
 ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-107-3
 17 X 28 CM | 52 P. | 2019 | TAPA DURA
 ¡¡ DERECHOS DISPONIBLES

Hay algunos objetos que usamos todos los días, como el cepillo de dientes o las bolsas de té. Pero aunque nos rodean día a día, rara vez nos damos cuenta que están ahí. Estos objetos extraordinarios tienen muchas historias que contar, y a través de ellas, podemos entender los hábitos de las personas y cómo han ido evolucionando. Por ejemplo, ¿quién inventó los jeans? o ¿de qué estaban fabricadas las pelotas de fútbol antiguamente? Este libro es una invitación a explorar estas historias.



LA TECNOLOGÍA DE LAS PELOTAS DE FÚTBOL TAMBIÉN HA MEJORADO CON EL TIEMPO, PARA HACERSE CADA VEZ MÁS LIVIANAS Y ESPÉRICAS. PERO LO QUE NO HA CAMBIADO ES QUE NIÑOS

Y ADULTOS SIGUEN DISFRUTANDO AL CORRER DETRÁS DE ESTA PELOTA, YA SEA EN UNA ESCUELA, EN UNA CANCHA IMPROVISADA EN SUS BARRIOS O EN UN ESTADO DE FÚTBOL PROFESIONAL.



TENEDOR

COMER CON LAS MANOS

El tenedor es un utensilio de metal que comenzó a utilizarse hace unos 400 años para comer y que pudo haber sido inventado en el este de Europa o en el norte de Italia. Pero las personas no siempre lo usaban para comer. En un principio se usaba para servir la comida a la mesa. Su nombre proviene de la palabra italiana 'tenere', que significa 'tener' o 'sostener', ya que lo usaban para sostener la comida con un cuchillo.

Hace 1000 años

Los primeros tenedores fueron usados hace más de mil años para servir la comida, pero no para comer. Se cree que fueron inventados por primera vez como utensilio de mesa hace muchos años atrás, en el Imperio Bizantino, y que lo usaban para sostener la comida para evitar tocar los platos al comer.

¿Un objeto diabólico?

La Iglesia quería que el tenedor se hiciera conocido en Europa gracias a la Biblia de un emperador bizantino, la primera Biblia en el mundo, la Biblia de Constantino. Cuando la primera se fue a vivir a Italia, se le dio el nombre de 'tenedor' por el diablo, ya que el diablo se parecía a un tenedor.

COLECCIÓN DE LAS FORMAS

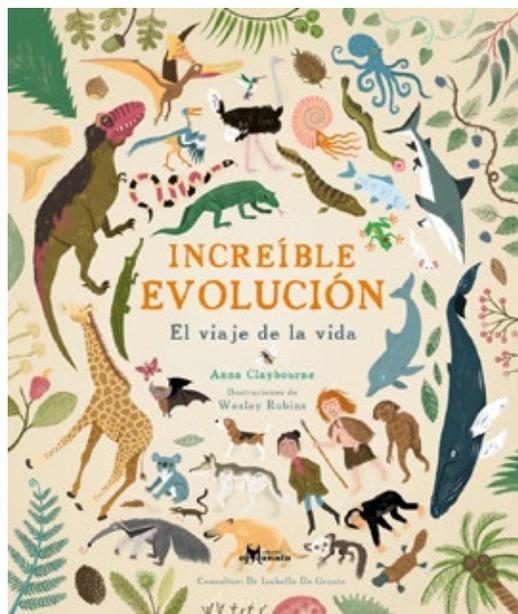
Antes de que se hiciera conocido con el pasar de los siglos, el tenedor también fue usado de forma. Los primeros tenedores tenían solo dos puntas y eran planos. Luego, se les agregó una tercera punta para hacer más fácil la forma de agarrar la comida y evitar que se caiga en el plato o la mesa. La forma que finalmente comenzó a hacerse famosa fue la que usamos hoy, como la que conocemos actualmente.

Con el tiempo, se han fabricado tenedores para comer más específicos. Por ejemplo, hay tenedores especiales para comer pescado y tenedores más pequeños para los niños.

NO TODOS USAMOS TENEDORES

Pero no todos las personas del mundo tienen los mismos hábitos. Mientras que en el norte de Europa y América se acostumbra a comer con tenedor y cuchillo, en algunas partes de Asia y África se acostumbra a comer con las manos. En China, las personas utilizan principalmente palillos, y en la India, se acostumbra a comer con las manos para comer.

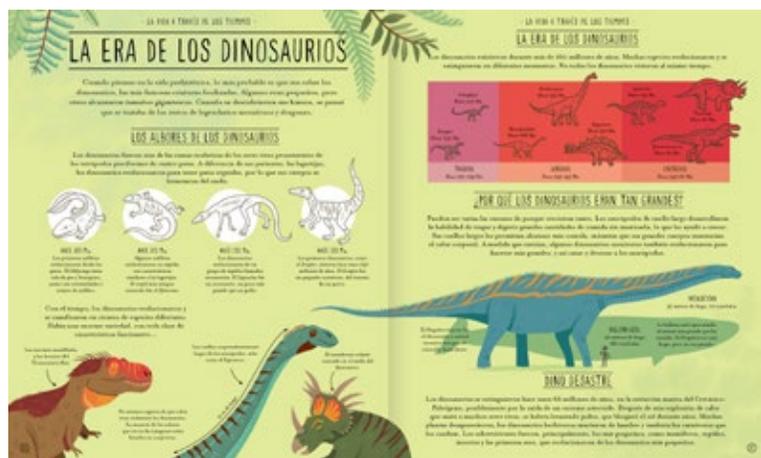




INCRÍBLE EVOLUCIÓN - NOVEDAD

DE ANNA CLAYBOURNE
 ILUSTRACIONES DE WESLEY ROBINS
 ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-110-3
 29,7 X 25 CM | 80 P. | 2019 | TAPA DURA
 † DERECHOS NO DISPONIBLES

¿Qué hace que un pez sea un pez? ¿Por qué las jirafas tienen cuellos tan largos? ¿Cómo pueden estar relacionados todos los seres vivos, desde plantas, tigres y hongos a libélulas, pulpos y humanos? La evolución tiene la respuesta a esta y muchas, muchas más preguntas sobre la vida en la Tierra. Este libro explora qué es la evolución, cómo funciona y quién descubrió sus secretos. Enseña el viaje de la vida, desde la primera, y muy simple, forma de vida que se desarrolló en la Tierra hace 3,8 miles de millones de años, ¡hasta los increíbles simios parlantes que habitan en el planeta hoy en día, que conocemos como seres humanos!

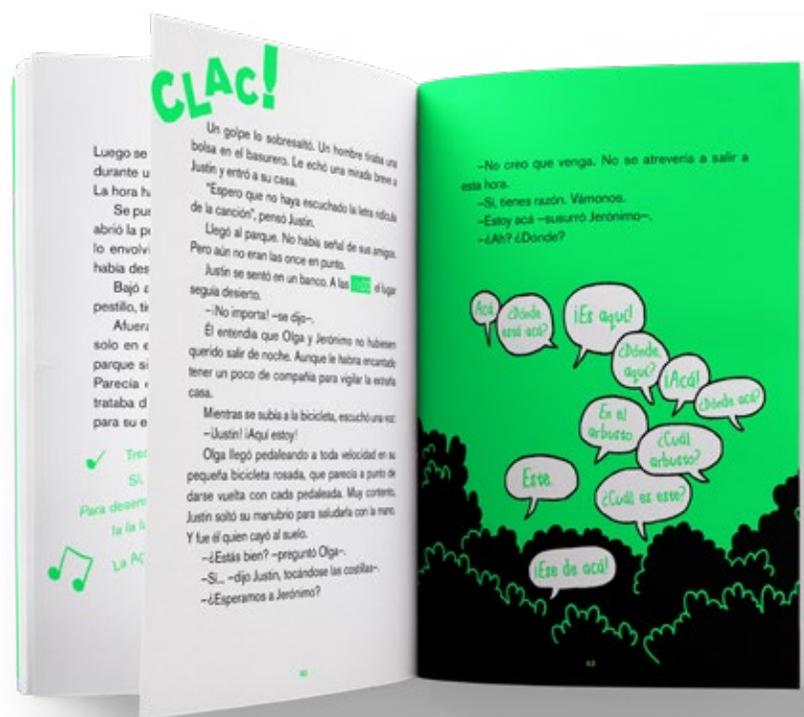
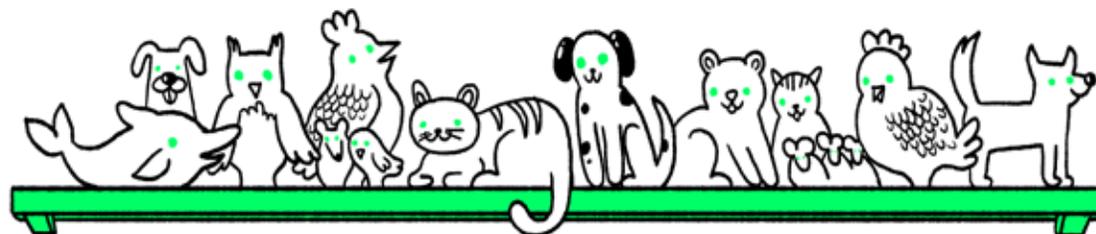
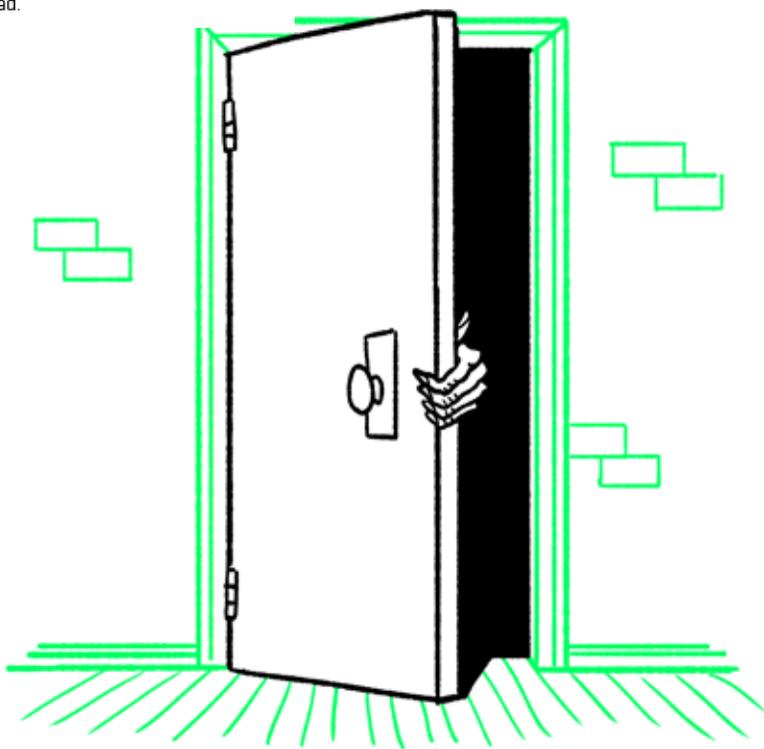




AGENCIA MYSTERIUM - NOVEDAD

DE ALEXANDRE CÔTÉ-FOURNIER
 ILUSTRACIONES DE SOPHIE BÉDARD
 ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-092-2
 20 X 15 CM | 152 P. | 2019 | TAPA BLANDA
 * DERECHOS NO DISPONIBLES

Justin pretende dejar la escuela, y sabe que para que su plan funcione tiene que trabajar; por lo que decide crear una agencia de detectives junto a sus dos mejores amigos. La agencia Mysterium sólo investigará delitos y misterios pequeños, esos que la policía no toma en cuenta. Así es como llegan a la viejísima casa de la señora Toupette. Justin no sabe si está loca o no, lo que sí sabe es que sucede algo muy misterioso en la casa todas las noches: alguien ataca al gordo gato Pompón. ¿Cómo enfrentar este desafío? ¿Serán Justin, Olga y Jerónimo capaces de encontrar al culpable? ¿Y qué harán si es que logran atraparlo? Esta divertida y misteriosa historia atrapará a todo tipo de lectores, haciéndolos reír mientras sienten mucha, muchísima curiosidad.



Luego se
 durante u
 La hora h
 Se pur
 abrió la pi
 lo envolvi
 había des
 Bajó e
 pestillo, ti
 Afuer
 solo en e
 parque si
 Parecía e
 trataba d
 para su e

✓ Tien
 Si.
 Para des
 ta la h
 La AC

Un golpe lo sobresaltó. Un hombre tiraba una bolsa en el basurero. Le echó una mirada brava a Justin y entró a su casa.
 "Espero que no haya escuchado la letra robada de la canción", pensó Justin.
 Llegó al parque. No había señal de sus amigos. Pero aún no eran las once en punto.
 Justin se sentó en un banco. A las 11:00 el lugar seguía desierto.
 --No importa! --se dijo--
 Él entendía que Olga y Jerónimo no hubieran querido salir de noche. Aunque le habría encantado tener un poco de compañía para vigilar la entrada casa.
 Mientras se subía a la bicicleta, escuchó una voz.
 --¡Justin! ¡Aquí estoy!
 Olga llegó pedaleando a toda velocidad en su pequeña bicicleta rosada, que parecía a punto de darse vuelta con cada pedaleada. Muy contento, Justin soltó su manubrio para saludarla con la mano. Y fue él quien cayó al suelo.
 --¿Estás bien? --preguntó Olga--
 --Sí... --dijo Justin, tocándose las costillas--
 --¿Esperamos a Jerónimo?

--No creo que venga. No se atrevería a salir a esta hora.
 --Sí, tienes razón. Vámonos.
 --Estoy acá --susurró Jerónimo--.
 --¿Ahí? ¿Dónde?

¡Acá! ¡Dónde está acá!

¡Es aquí!

¡Dónde está acá!

¡Acá!

¡Dónde está acá!

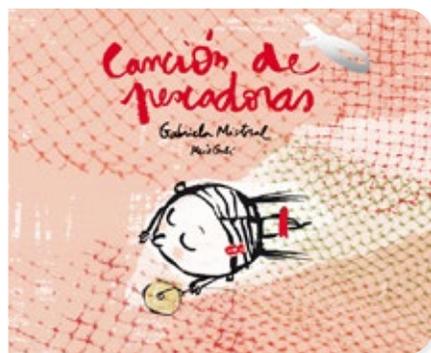
En el arbusto

¿Cuál arbusto?

Esta

¿Cuál es este?

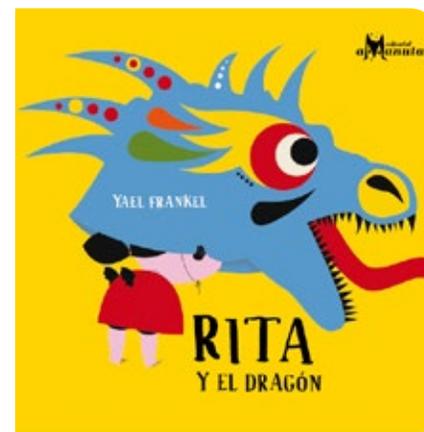
Este de acá!



CANCIÓN DE PESCADORAS - NOVEDAD

DE GABRIELA MISTRAL
 ILUSTRACIONES DE MERCÈ GALÍ
 ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-112-7
 13 X 16 CM | 18 P. | 2019 | BOARDBOOK
 † DERECHOS DISPONIBLES

Duerme encima de la duna que te alza y que te crece, oyendo a la mar-nodriza que a más loca mejor mece. Las bellas palabras de Gabriela Mistral sobre el mar y las pescadoras son acompañadas en esta hermosa edición por las ilustraciones de Mercè Galí.



RITA Y EL DRAGÓN - NOVEDAD

DE YAEL FRANKEL
 ILUSTRACIONES DE YAEL FRANKEL
 ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-109-7
 16 X 16 CM | 20 P. | 2019 | BOARDBOOK
 † DERECHOS DISPONIBLES

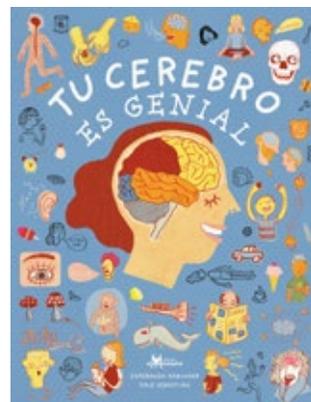
Rita y el dragón es una nueva historia de Yael Frankel. Como siempre, llena de ternura, aventuras y diversión, las ilustraciones encantarán tanto a grandes como a pequeños.



TU CEREBRO ES GENIAL

Escrito por Esperanza Habinger, neuro psiquiatra dedicada a la divulgación científica, este libro sorprenderá. Hay mucho que entendemos sobre el cerebro, pero ¡aún más que desconocemos! Dentro de nuestras cabezas circula electricidad y hay intercambios más rápidos que autos de carrera. Las ilustraciones de Sole Sebastián hacen que aprender de este libro informativo sea entretenido, con experimentos y actividades que mantendrán tu cerebro sano y entrenado.

DE ESPERANZA HABINGER
ILUSTRACIONES DE SOLE SEBASTIÁN
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-104-2
21,5 X 28 CM | 64 P. | 2019 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



INFORMATIVO

EL LIBRO DE LAS COMPARACIONES

Este libro mide y compara a los más fuertes, a los más grandes, a los más rápidos, a los que más comen, entre otras cosas. Hay cosas que son tan grandes o tan pequeñas que cuesta muchísimo imaginarlas, pero comparándolas es una forma de ver cómo son. Por ejemplo, el caballito de mar se demora dos horas en nadar 3 metros; o el corazón de una ballena azul es del tamaño de un automóvil pequeño; o las glándulas salivales producen seis tazas de saliva al día.

DE CLIVE GIFFORD
ILUSTRACIONES DE PAUL BOSTON
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-083-0
29,7 X 25 CM | 96 P. | 2018 | TAPA DURA
¶ DERECHOS NO DISPONIBLES

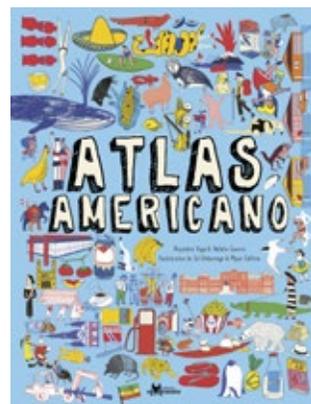


INFORMATIVO

ATLAS AMERICANO

Este atlas ilustrado presenta todos los países del continente americano, con información recopilada por dos historiadoras chilenas y complementada por ciudadanos de los distintos países, buscando dar una mirada más completa de la identidad de cada país. Se incorporan aspectos de la geografía física, política y económica y también aspectos de la ecología, las diferentes lenguas, el paisaje, las prácticas y actividades cotidianas, las tradiciones patrias, los personajes de la historia y cultura popular, el patrimonio material e inmaterial, los desafíos medioambientales y sus problemáticas entre otros, ilustrado por Sol Undurraga.

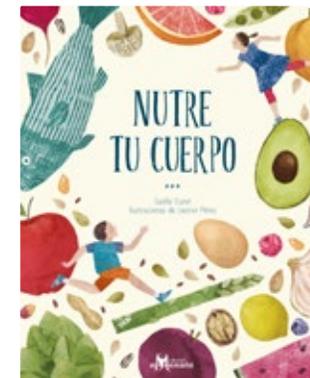
DE ALEJANDRA VEGA Y NATALIE GUERRA
ILUSTRACIONES DE SOL UNDURRAGA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-008-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-063-2
37 X 28 CM | 60 P. | 2017 | TAPA DURA
¶ DERECHOS VENDIDOS: COREANO Y CHINO



NUTRE TU CUERPO

Comer es una necesidad básica sin la cual los seres humanos no podríamos pensar, movernos o estudiar. Comemos todos los días, varias veces al día y muchas veces comemos sin pensarlo, por costumbre, sin darnos cuenta de lo importante que son estas pequeñas decisiones. Se nos olvida que lo que ingerimos le permite a nuestras células funcionar, y que cada bocado tiene un papel fundamental en nuestra salud. Este libro contiene información y consejos que ayudan a ingerir los alimentos que el cuerpo y mente necesitan. En este libro se explican conceptos básicos de la alimentación sana, desde el proceso digestivo, las bacterias, las vitaminas, los minerales hasta la importancia de la actividad física y consejos que permiten organizar desayunos, almuerzos y cenas en forma sana, entretenida y equilibrada.

DE GAËLLE DURET
ILUSTRACIONES DE LEONOR PÉREZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-087-8
24,5 X 20 CM | 60 P. | 2018 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



SON TANTAS COSAS / SO MANY THINGS

Son tantas cosas / So Many Things es un libro que nos muestra, a través de hermosas ilustraciones, algunas de las cosas que hay en la casa, en el jardín, en la escuela, en el supermercado, en el campo, en la playa, en la ciudad, en la naturaleza. Animales, aves, peces, flores, medios de transporte son algunos de los elementos que ilustra este libro bilingüe, en español e inglés. Un libro para observar por horas, aprendiendo.

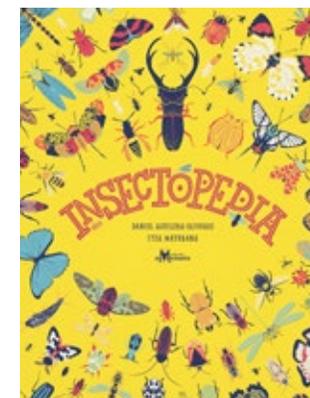
DE MAYA HANISCH
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-004-5
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-023-6
37 X 26 CM | 48 P. | 2016 | TAPA DURA
¶ DERECHOS VENDIDOS: FRANCÉS (FRA), INGLÉS (EEUU), CHINO Y UCRANIANO



INSECTOPEA

Los insectos son criaturas increíbles. Fueron uno de los primeros organismos que colonizaron nuestro planeta cuando recién se estaba estableciendo la vida en tierra firme y fueron los primeros en desarrollar alas y conquistar el aire. Este libro es una invitación a conocer cómo son, de dónde vienen, cómo han sobrevivido a tantas extinciones.

DE DANIEL AGUILERA-OLIVARES
ILUSTRACIONES DE ITZA MATORANA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-054-0
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-065-6
21,5 X 28 CM | 48 P. | 2018 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES

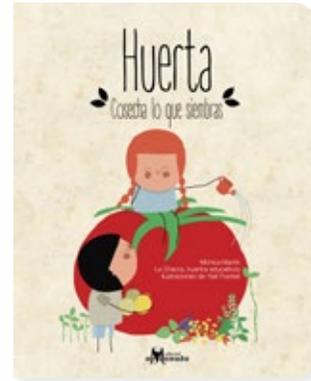


HUERTA: COSECHA LO QUE SIEMBRAS

Este libro es para toda la familia, profesores y alumnos, y para todas las edades. Solo hay que entusiasmarse, seguir las simples instrucciones y podrás tener tu propia huerta. La huerta es un sistema en que todo se relaciona entre sí y permite que la vida surja de la tierra convertida en alimento fresco que llega directamente a tu mesa con todos los nutrientes que tu cuerpo necesita. Tener una huerta en casa es lo mejor que puedes hacer por ti y por el planeta. Conviértete en un pequeño agricultor urbano y súmate a los miles de niños que están cultivando sus propios vegetales... y de paso, cambiando el Mundo.

DE MÓNICA MARTIN Y LA CHACRA, HUERTOS EDUCATIVOS
ILUSTRACIONES DE Yael Frankel
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-007-6
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-025-0
24,5 X 20 CM | 48 P. | 2016 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



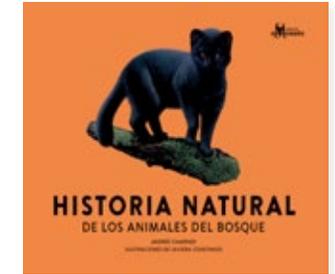
INFORMATIVO

HISTORIA NATURAL DE LOS ANIMALES DEL BOSQUE

¿Cuántos animales hay? ¿cuántos quedan? ¿cuántos viven? ¿dónde se esconden en invierno? Muchos de estos aspectos, propios de la Historia Natural de nuestros animales, son desconocidos. Este libro fue creado en base a lo que hasta ahora conocemos acerca de nuestros bosques y de los animales que habitan en ellos. El autor es un investigador que lleva años dedicado a estudiar los animales chilenos y aquí comparte sus conocimientos y su pasión por ellos.

DE ANDRÉS CHARRIER
ILUSTRACIONES DE JAVIERA CONSTANZO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-049-6
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-069-4
17 X 22,5 CM | 104 P. | 2017 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



INFORMATIVO

LA BALLENA JOROBADA

La ballena jorobada habita prácticamente en todos los mares del planeta. Es la más acrobática de todas las ballenas. En este libro los niños podrán descubrir estas y muchas otras cosas sobre la ballena jorobada.

DE BERNARDITA GARCÍA Y MARÍA JOSÉ PÉREZ
ILUSTRACIONES DE ALFREDO CÁCERES
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-41-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-015-1
22,5 X 22,5 CM | 32 P. | 2015 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

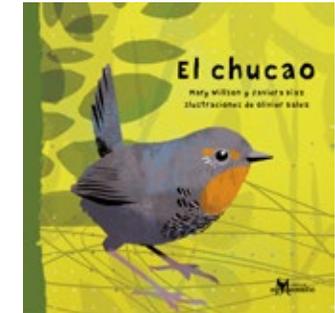


EL CHUCAO

Se dice en la isla de Chiloé que si escuchas a un chucao cantando a tu izquierda es mala suerte y más vale quedarse en casa, y si lo escuchas cantando a tu derecha, es un augurio de buena suerte y puedes continuar tu camino. Mary Willson es una científica de Alaska, que pasó más de 15 años estudiando a los chucaos. En este libro nos cuenta parte de sus investigaciones, invitándonos a conocer y proteger al chucao.

DE MARY WILLSON Y JAVIERA DÍAZ
ILUSTRACIONES DE OLIVIER BALEZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-98-8
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-87-2
20 X 20 CM | 24 P. | 2013 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



EL DELFÍN CHILENO

El delfín chileno, *Cephalorhynchus Eutropia*, es una de las especies de delfín más pequeño del mundo y es endémico de Chile. Tiene una sola cría a la que amamanta bajo el agua. Es un delfín poco estudiado, pero lo podrás descubrir en este libro.

DE BERNARDITA GARCÍA Y MARÍA JOSÉ PÉREZ
ILUSTRACIONES DE ALFREDO CÁCERES
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-42-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-014-4
22,5 X 22,5 CM | 32 P. | 2015 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

★ MEDALLA COLIBRÍ, MENCIÓN HONROSA SELECCIÓN ESCRITOR - CATEGORÍA NO FICCIÓN INFANTIL 2016



EL MONITO DEL MONTE

El monito del monte es el único mamífero sudamericano que hiberna. En este libro Juan Luis Celis, un científico que hace más de 6 años trabaja en los bosques de Chiloé estudiando cómo vive este marsupial arbóreo, te contará más cosas que ha investigado.

DE JAVIERA DÍAZ Y JUAN LUIS CELIS
ILUSTRACIONES DE OLIVIER BALEZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-97-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-88-9
20 X 20 CM | 24 P. | 2013 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



JUEGOS TRADICIONALES

A través de estas páginas queremos recordar aquellos juegos que han sido jugados por muchas generaciones. La gallinita ciega, el pimplirigallo, la ronda de San Miguel y lobo. ¿estás? son algunos de ellos.

DE MARÍA ANGÉLICA OVALLE
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-24-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-32-2
24,5 X 20 CM | 48 P. | 2011 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLE



INFORMATIVO

VIAJAMOS TAN LEJOS

La migración de los animales es un tema que fascina a grandes y chicos de todas las épocas. Y en este libro se presentan pequeñas historias de viajes increíblemente grandes de las ballenas, las aves, los elefantes, las mariposas, las tortugas y varios animales más. Toda su vida la pasan nadando, volando y caminando por el planeta. Texto e ilustraciones se complementan muy bien, creando un libro de no ficción de gran belleza.

DE LAURA KNOWLES
ILUSTRACIONES DE CHRIS MADDEN
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-050-2
29,5 X 21 CM | 64 P. | 2018 | TAPA DURA
¶ DERECHOS NO DISPONIBLES

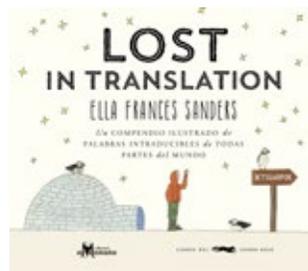


INFORMATIVO

LOST IN TRANSLATION

¿Sabías que existe una palabra yidis, *luftmensch*, para referirte a esas personas que están siempre en las nubes? ¿Y que en sueco llaman *mångata* al reflejo de la luna, como un camino, sobre el agua? Tal vez haya algún vacío en tu lengua materna para expresar esas sensaciones que parecen imprecisas o indescriptibles, pero no desesperes: este compendio ilustrado ilumina algunas de las miles de palabras, procedentes de todas partes del mundo, que expresan vivencias y emociones tan universales como difíciles de traducir.

DE ELLA FRANCES SANDERS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-034-2
16,5 X 19 CM | 112 P. | 2017 | TAPA DURA
¶ DERECHOS NO DISPONIBLES



VUELO DE PÁJAROS AMERICANOS

Los pájaros nos acompañan en los lugares más asombrosos del continente americano: en la profundidad de los bosques, en el hielo y frío de la Antártica, en lo más alto de una montaña y también a pasos nuestros en la plaza del barrio. Vuelo de pájaros americanos es una invitación a convertirnos en naturalistas y adentrarnos en el mundo secreto de las aves: sus plumas, el vuelo, sus antepasados, sus diferentes picos, garras y nidos. Todo esto mientras nos maravillamos con su belleza y nos vamos transformando en protectores de toda la naturaleza que nos rodea.

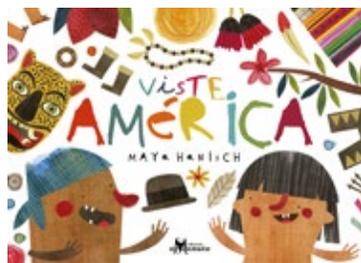
DE JUAN JOSÉ DONOSO
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-053-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-074-8
21 X 24,5 CM | 64 P. | 2018 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



VISTE AMÉRICA

Desde hace miles de años los habitantes de América se han vestido con lo que la naturaleza les brinda. Este libro es un recorrido por distintos pueblos de América y sus vestimentas, adornos, joyas, tocados y sombreros, todos realizados con materiales encontrados en la naturaleza y realizados con maestría y sabiduría.

DE MAYA HANISCH
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-01-8
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-26-1
16 X 22,5 CM | 32 P. | 2013 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



ECOS VERDES

Ecós verdes es un libro sobre el cuidado del medioambiente. Los niños aprenderán sobre nuestro entorno y encontrarán muchas ideas para cuidar de él. Este libro es una invitación a hacer las cosas de forma distinta. Es una oportunidad para cambiar de mirada y tomar conciencia; enseñando a los niños que hay que cuidar nuestro planeta. ¡Llegó la hora de poner manos a la obra!

DE MÓNICA MARTIN Y MARÍA DE LOS ÁNGELES PAVEZ
ILUSTRACIONES DE ALEJANDRA ACOSTA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-25-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-57-5
24,5 X 20 CM | 48 P. | 2011 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



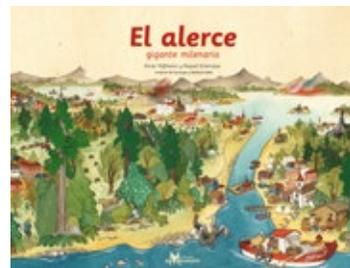
EL ALERCE, GIGANTE MILENARIO

Este libro describe la historia de los alerces y su relación con los seres humanos en el sur de Chile. Elegimos como testigo de esta historia a un alerce que nació hace unos 2.500 años en un bosque cercano a la costa, un árbol que ha sobrevivido a grandes transformaciones de esa región.

DE ALICIA HOFFMANN
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-73-5
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-67-4
21,5 X 28 CM | 48 P. | 2011 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

★ MEDALLA COLIBRÍ, CATEGORÍA JUVENIL INFORMATIVO, 2011



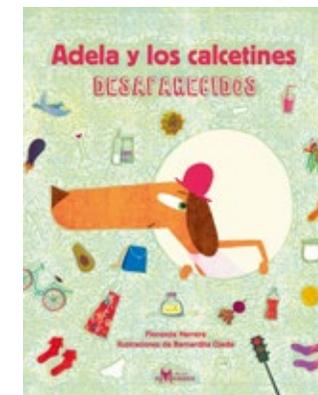
INFORMATIVO

ADELA Y LOS CALCETINES DESAPARECIDOS

Adela no encuentra sus calcetines en su closet. Adela no reconoce a sus vecinos. Muchas cosas comienzan a desaparecer a su alrededor. Pero no es que las cosas no estén. Es ella la que no las puede ver. Poco a poco se acostumbra a no ver y comienza a usar sus otros sentidos. Adela y los calcetines desaparecidos es un libro autobiográfico sobre la discapacidad visual.

DE FLORENCIA HERRERA
ILUSTRACIONES DE BERNARDITA OJEDA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-057-1
25 X 20 CM | 64 P. | 2018 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



INFORMACIÓN/FICCIÓN

MI ABUELA NO ES LA DE ANTES

A veces, los abuelos no parecen nuestros abuelos. No hacen las mismas cosas de siempre ni se acuerdan de las rutinas cotidianas. No nos reconocen. Y se pierden en sus recuerdos. Y no entendemos porqué. Cuando todo esto sucede, estar con ellos, ayudarlos y quererlos como siempre es la mejor medicina.

DE MARÍA JOSÉ OROBITG I DELLA
ILUSTRACIONES DE CARLES BALLESTEROS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-93-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-27-8
22 X 22 CM | 32 P. | 2013 | TAPA DURA

¶ DERECHOS VENDIDOS: ESPAÑOL (URU), COREANO Y CHINO

★ MENCIÓN LOS IMPRESCINDIBLES DE LA BIBLIOTECA, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2014
★ LISTA THE WHITE RAVENS 2014

COMPRAS PÚBLICAS:
Colección
Primera Infancia,
Colombia, 2015



AUXILIO, SOCORRO. HISTORIA DE UN MALENTENDIDO

Socorro es una niña que a principios del siglo XX tuvo uno de los primeros teléfonos fijos. Conoce a Honestó con quien se comunica a través de cartas y con quien vive una historia de encuentros y desencuentros. Si hubieran tenido un celular, la historia hubiera sido diferente...Este libro incluye una línea de tiempo de las comunicaciones.

DE JOSEFINA HEPP Y PEDRO HEPP
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-027-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-032-8
21 X 13 CM | 32 P. | 2016 | LIBRO ACORDEÓN

¶ DERECHOS DISPONIBLES

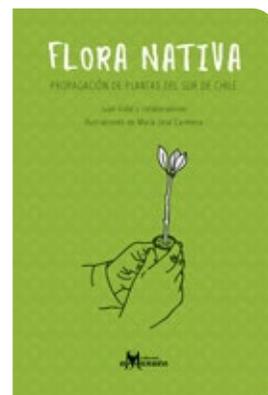


FLORA NATIVA

El cultivo de plantas en viveros es, en general, una disciplina artesanal cuyos conocimientos se transmiten verbalmente de generación en generación. En este libro, gracias a la labor de Juan Vidal y al conocimiento generado por el Instituto Milenio de Ecología y Biodiversidad, entregamos información práctica para todos los que desean emprender la aventura de propagar las plantas de los bosques nativos del sur de Chile.

DE JUAN VIDAL Y COLABORADORES
ILUSTRACIONES DE MARÍA JOSÉ CARMONA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-003-8
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-022-9
21 X 14 CM | 112 P. | 2016 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



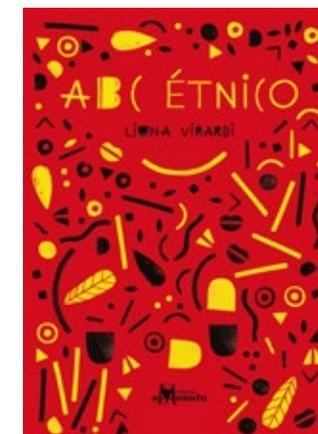
ABC ÉTNICO

Los seres humanos, a pesar de nuestras diferencias, somos todos iguales. Y eso es lo que muestra este hermoso libro donde, con una serie de patrones simples y con tres colores, se crea la tipografía, el diseño y la ilustración de 27 etnias diferentes. *Abc Étnico* pretende reforzar la idea de igualdad y tolerancia entre los seres humanos y llama a valorar y salvaguardar las etnias que habitan nuestro planeta.

DE LIUNA VIRARDI
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-15-5
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-011-3
19,5 X 14 CM | 60 P. | 2015 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES PARA ESPAÑOL Y PORTUGUÉS

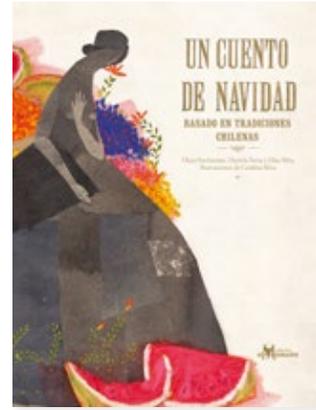
★ MENCIÓN DESTACADA, CATEGORÍA INFANTIL Y JUVENIL, PREMIO LATINOAMERICANO AL DISEÑO EDITORIAL, BUENOS AIRES 2016



UN CUENTO DE NAVIDAD

¿Sabías que la Navidad no siempre se celebraba como hoy? La Nochebuena era la fiesta más alegre de todas y la gente festejaba en las calles, entre ferias y ramadas. Fue en una de esas antiguas navidades a la chilena, en que Manolito y doña Brígida se encontraron.

DE OLAYA SANFUENTES, DANIELA SERRA Y ELISA SILVA
ILUSTRACIONES DE CATALINA SILVA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-06-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-47-6
28 X 21,5 CM | 32 P. | 2013 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



RESCATE EN EL JURÁSICO

Es medianoche en el museo cuando Bartolomé envía por error al pasado a su tortuga Clementina. De inmediato, el paleontólogo comienza a trabajar en una máquina del tiempo para viajar al período Jurásico y rescatar a su despistada mascota.

DE RODRIGO CEA
ILUSTRACIONES DE ALFREDO CÁCERES
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-63-6
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-99-5
28 X 21,5 CM | 32 P. | 2010 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



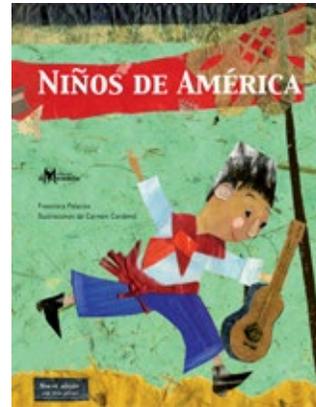
NIÑOS DE AMÉRICA - NUEVA EDICIÓN CON MÁS PAÍSES

Carmen, Marcelino, Lupita, Martín y otros muchos son los niños que viven en distintos países de América. A través de versos e ilustraciones nos tienden la mano y nos invitan a incorporarnos a la ronda de sus experiencias, sueños y anhelos.

DE FRANCISCA PALACIOS
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-082-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-59-9
28 X 21,5 CM | 48 P. | 2009 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES

COMPRAS PÚBLICAS:
Seleccionado para las bibliotecas de escuela de tiempo completo, SEP México, 2015

COMPRAS PÚBLICAS:
Seleccionado para las bibliotecas de escuela, SEP México, 2018



DE AQUÍ Y DE ALLÁ

Este libro cuenta que somos un poco de aquí y un poco de allá. Algunos ya estaban en Chile y otros llegaron de lejos, con la esperanza de encontrar en estas tierras lejanas un nuevo hogar.

DE MAYA HANISCH
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-82-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-85-8
16 X 23,5 CM | 32 P. | 2012 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



10 NIÑAS PIRATAS

Este libro habla de 10 niñas que decidieron ser piratas y romper con los estereotipos. Eva e Ivonne comen sushi de tiburón, Isidora pega patadas voladoras y María tiene muy buena puntería. A través de los entretenidos versos de Esteban Cabezas y las coloridas ilustraciones de Dani Scharf, conoceremos a estas diez peligrosas piratas que sueñan con ser dueñas del mar.

DE ESTEBAN CABEZAS
ILUSTRACIONES DE DANI SCHARF
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-086-1
20 X 20 CM | 32 P. | 2019 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



DE CUENTO EN CUENTO

Cuentos clásicos que nos encantan desde siempre: Robin Hood, Alicia, Blanca Nieves, el queridísimo Don Quijote, entre otros. Este, el primer libro de Matías Prado, invita no solo a leer, sino también a descubrir entre los miles de personajes, la historia de sus protagonistas. Un libro infantil en el que el arte y la literatura van de la mano.

DE MATÍAS PRADO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-077-9
27 X 20 CM | 44 P. | 2018 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



NOSOTROS

NOSOTROS, una palabra simple y significativa. En este libro se representa a través del fuerte lazo entre madre e hijo. NOSOTROS habla de las relaciones indisolubles que van más allá de la realidad, que superan el paso del tiempo y sus cambios. Es un libro para toda edad, pero hecho pensando en que los niños valoren desde pequeños el vínculo con sus seres queridos.

DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-042-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-070-0
18 X 18 CM | 36 P. | 2017 | TAPA DURA

¶ DERECHOS NO DISPONIBLES

★ PREMIO FUNDACIÓN CUATROGATOS 2018, EEUU
★ LISTA THE WHITE RAVENS 2018



A SIMPLE VISTA

Todos los niños tienen un amigo, imaginario o real, que los acompaña, que forma parte de ellos y que los complementa. Es un compañero de juegos y de secretos, que con la mirada dice más que con las palabras. Este libro trata sobre la amistad entre una niña y un oso, sobre la complicidad que construyen compartiendo aventuras y andanzas.

DE Yael FRANKEL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-12-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-29-2
20 X 20 CM | 32 P. | 2014 | TAPA DURA

¶ DERECHOS VENDIDOS: ITALIANO

★ LISTA THE WHITE RAVENS 2015



FICCIÓN

VAMOS POR PARTES

Un libro emotivo y divertido que introduce al tema de nuestros distintos aspectos. Somos la suma de todas nuestras pequeñas partes. Y ellas no siempre se ponen de acuerdo. Ahí es cuando sacamos a relucir nuestras propias y cotidianas contradicciones. ¿Le hago caso a esta parte o a la otra? Ambas nos hablan... ¡al mismo tiempo! Y nos preguntamos tantas veces, ¿a cuál escuchar?

DE Yael FRANKEL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-048-9
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-066-3
20 X 20 CM | 28 P. | 2017 | TAPA DURA

¶ DERECHOS VENDIDOS: ITALIANO



FICCIÓN

NIEBLA

Mientras la niebla se cuele por la ventana, Amelia cierra sus ojos y empieza a fantasear. Con su cabeza en otra parte, se transporta al mar. Los colores, el olor, los animales, el contacto con el agua, puede imaginar y sentir todo lo que está ocurriendo por allí. Viajamos, volteando las páginas, afuera de su pieza y nos sumergimos en lo profundo del océano, en lo profundo de la mente de la niña. Este libro alimenta la imaginación de los chicos con sueños vívidos para compartir con otros y jugar junto.

DE MICAELA CHIRIF
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-076-2
20 X 20 CM | 40 P. | 2018 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

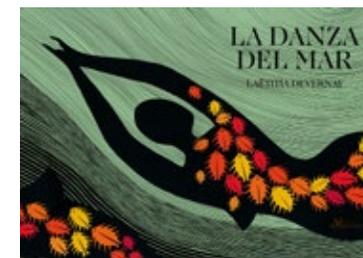


LA DANZA DEL MAR

Son 64 páginas de hermosas y poéticas ilustraciones, que sin palabras, nos hablan sobre la vida en el mar y el equilibrio con la pesca realizada por los seres humanos. Es un libro de barcos de pesca industrial, de peces y de sirenas vengativas que van y vienen. Un libro que nos muestra que el mar está vivo, que cobija y protege a un ballet submarino de especies amenazado por las sobrepesca.

DE LAËTITIA DEVERNAY
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-043-4
27,5 X 19,5 CM | 64 P. | 2017 | TAPA DURA

¶ DERECHOS NO DISPONIBLES



EL MAR ES REDONDO

Tina trabaja en un barco; ordena los camarotes, hace las camas, limpia las ventanas. A veces los camarotes no tienen ventana, entonces Tina cuelga en la pared una foto grande donde se ve el mar y el cielo; es casi lo mismo.

Antonio es cocinero. Se pasa el día pelando zanahorias, cortando calabacines, picando perejil; y todas las noches, prepara pasta con tomate, flores rellenas y helados.

Dos barcos atraviesan los mares. Dos destinos se cruzarán hasta reencontrarse.

DE SYLVIE NEEMAN
ILUSTRACIONES DE ALBERTINE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-005-2
30,5 X 21 CM | 32 P. | 2016 | TAPA DURA

¶ DERECHOS NO DISPONIBLES



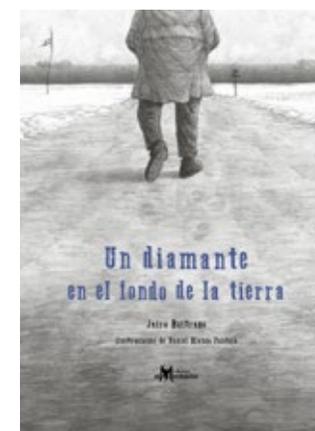
UN DIAMANTE EN EL FONDO DE LA TIERRA

Hay recuerdos que parecen cuentos y que cambian con el tiempo. Algunos son de viajes, amor, peces grandes y pingüinos. Los recuerdos son como un tesoro, como un diamante oculto en la memoria, que hay que rescatar.

DE JAIRO BUITRAGO
ILUSTRACIONES DE DANIEL BLANCO PANTOJA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-17-9
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-020-5
25 X 18,4 CM | 36 P. | 2015 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

★ LISTA THE WHITE RAVENS 2016
★ MEDALLA COLIBRÍ, SELECCIÓN NARRATIVA GRÁFICA - CATEGORÍA MEJOR LIBRO ÁLBUM 2016
★ IBBY INTERNACIONAL, GANADOR CATEGORÍA MEJOR ILUSTRADOR, 2017
★ LISTA DE HONOR IBBY, 2018



EL CAMINO DE MARWAN

El Camino de Marwan está hecho de coraje y memoria. Muy lejos, en su tierra, viven sus recuerdos. Marwan es un niño que, junto a otros millones de seres humanos, atraviesa mares y desiertos, huyendo de la guerra y del hambre, en busca de otro lugar. Un paso y otro paso, una frontera, la voz materna y así camina Marwan, llevando al lector de la mano, rumbo a la libertad.

DE PATRICIA DE ARIAS
ILUSTRACIONES DE LAURA BORRÁS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-010-6
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-026-7
21 X 25 CM | 32 P. | 2016 | TAPA DURA

¶ DERECHOS VENDIDOS AL ALEMÁN, PORTUGUÉS (BRA), CATALÁN, TAIWANÉS, CHINO SIMPLIFICADO, INGLÉS (EEUU, INGLATERRA)

★ MENCIÓN DE HONOR, CATEGORÍA NEW HORIZONS, BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2017, ITALIA



FICCIÓN

LA TORTUGA GIGANTE

Una vez más el escritor uruguayo Horacio Quiroga deleita a sus lectores con una historia que, combinando elementos reales y fantásticos, invita a una reflexión acerca de la solidaridad, la gratitud y la voluntad. Un hombre se interna en la selva para curarse de una enfermedad. Allí encuentra a una tortuga que ha sido herida por un tigre. Podría convertirla en su alimento pero en lugar de eso, decide ayudarla, recurriendo a sus escasas fuerzas. Lo que no sabe el protagonista es que los papeles no tardarán en invertirse. Las ilustraciones de Antonia Ruiz-Tagle de gran fuerza expresiva y trazos que recuerdan a la tradición muralista latinoamericana, hacen de este libro un clásico para todas las edades.

DE HORACIO QUIROGA
ILUSTRACIONES DE ANTONIA RUIZ-TAGLE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-031-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-028-1
20 X 20 CM | 32 P. | 2016 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



EL PRÍNCIPE FELIZ

Este libro escrito por Oscar Wilde fue publicado por Editorial Quimantú en 1972. Después del golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973, esta editorial fue cerrada. 40 años después, Amanuta reedita este título. En lo más alto de una ciudad, sobre una gran columna, se encontraba la estatua del Príncipe Feliz. Estaba completamente cubierta con delgadas láminas de oro fino; en lugar de ojos, tenía dos brillantes zafiros; y un gran rubí rojo resplandecía en la empuñadura de su espada.

DE OSCAR WILDE
ILUSTRACIONES DE MARTA CARRASCO
ISBN FORMMATO PAPEL: 978-956-8209-95-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-061-8
18 X 25 CM | 48 P. | 2013 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



ÉRASE UNA VEZ UN ESPACIO

El señor Azul y el señor Amarillo delimitan cada uno su espacio y se miran con desconfianza. Así comienzan sus desavenencias y conflictos hasta que aparecen sus hijos quienes cambiarán el rumbo de la historia. *Érase una vez un espacio* es un libro póstumo de Marta Carrasco. Ella escribió e ilustró libros para varias editoriales, obteniendo premios y distinciones en Chile y en el extranjero.

DE MARTA CARRASCO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-59-9
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-89-6
22 X 22 CM | 32 P. | 2010 | TAPA DURA

¶ DERECHOS VENDIDOS: CHINO

★ PREMIO A LA EDICIÓN, CÁMARA CHILENA DEL LIBRO, 2011
★ LISTA DE HONOR IBBY 2012

COMPRAS PÚBLICAS:
Colección
Primera Infancia,
Colombia, 2015



FICCIÓN

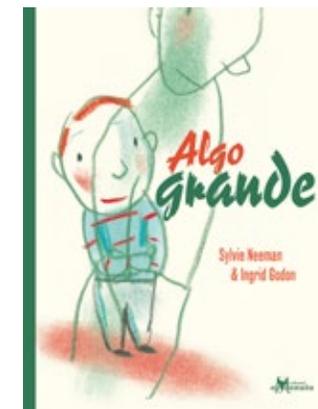
ALGO GRANDE

Un niño y un adulto conversan con ternura y honestidad. El pequeño le confía sus deseos y frustraciones, mientras el mayor lo escucha y acompaña. El niño desea hacer algo importante, pero que no sabe qué. En esa búsqueda y en medio de esas dudas, el adulto lo guía, pero sin imponerle una respuesta. Este libro trata sobre la importancia de crecer acompañado y de que, a pesar de ser pequeños, siempre se pueden hacer cosas grandes.

DE SYLVIE NEEMAN
ILUSTRACIONES DE INGRID GODON
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-14-8
24 X 18,5 CM | 36 P. | 2015 | TAPA DURA

¶ DERECHOS NO DISPONIBLES

★ PREMIO JEUNESSE ET MÉDIAS, 2013
★ REVISTA NEW YORK TIMES - "UNO DE LOS 12 MEJORES LIBROS ILUSTRADOS DEL 2013"
★ LISTA DE HONOR IBBY 2014



EL RABANITO QUE VOLVIÓ

Cuento anónimo chino ilustrado por Marta Carrasco, fue publicado por Editorial Quimantú en 1972. Después del golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973, esta editorial fue cerrada. 40 años después, Editorial Amanuta reedita este título. Una historia protagonizada por animales, con ilustraciones caracterizadas por la delicadeza y la ternura de sus personajes.

ANÓNIMO CHINO
ILUSTRACIONES DE MARTA CARRASCO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-94-0
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-45-2
18 X 25 CM | 32 P. | 2013 | TAPA DURA

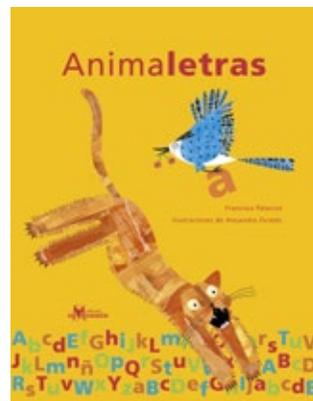
¶ DERECHOS VENDIDOS: PORTUGUÉS (BRA)



ANIMALETRAS

El koala, el ñandú y el águila son algunos de los animales a través de los cuales los niños más pequeños podrán conocer y explorar las letras. Animales, letras y rimas se unen e invitan a la aventura de conocer el abecedario.

DE FRANCISCA PALACIOS
ILUSTRACIONES DE ALEJANDRA OVIEDO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-36-0
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-84-1
28 X 21,5 CM | 32 P. | 2008 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS VENDIDOS: ESPAÑOL (EEUU)



FICCIÓN

LOS RESTOS DEL MUNDO

Hay un lugar donde se arroja todo lo que sobra: trastos viejos, mugre y lo que nos incomoda. Es un espacio que creemos está lejos, bajo la sombra del olvido. Pero en esa ruma de objetos y de memoria en lenta descomposición habita una niña, Mila. Su familia es Chapita, una perra con quien comparte su hogar y hasta la última miga de pan. Juntas observan el mundo y recogen sus restos para armar una vida y hacerla brillar.

DE MAGDALENA SALAZAR
ILUSTRACIONES DE CAROLINA SCHÜTTE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-03-2
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-96-4
20 X 25 CM | 32 P. | 2014 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



FICCIÓN

UNA NUBE NEGRA

El caos se apodera de la ciudad cuando un camión se vuelca en mitad de la carretera, causando pánico y alboroto entre sus habitantes. *Una nube negra* es una divertida historia de acción para los más chicos, con un feliz y dulce final.

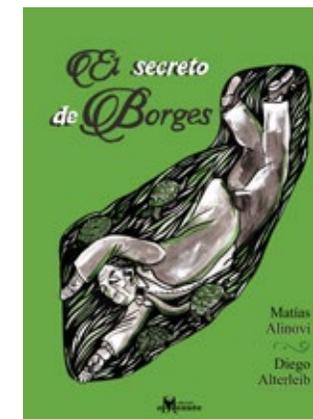
DE MAYA HANISCH
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-05-6
18 X 18 CM | 32 P. | 2014 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



EL SECRETO DE BORGES

¿Qué hizo Borges cuando un grupo de chicos de cuarto grado lo visitó en su casa? Lo que hizo toda su vida: contar un cuento. En este libro, Matías Alinovi recuerda lo que sucedió esa tarde de 1981 en Buenos Aires. Y narra ese cuento que Borges compartió con ellos, pero nunca escribió.

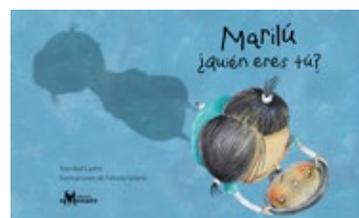
DE MATÍAS ALINOVI
ILUSTRACIONES DE DIEGO ALTERLEIB
ISBN: 978-956-364-035-9
24 X 18 CM | 40 P. | 2017 | TAPA DURA
¶ DERECHOS NO DISPONIBLES



MARILÚ ¿QUIÉN ERES TÚ?

Marilú es la hermana del medio, y no tiene ningún talento aparente. La gente casi nunca la recuerda, y Marilú siente que desaparece cada vez que alguien le pregunta: Marilú ¿quién eres tú? Hasta que un día, descubre que sí tiene un talento, y uno muy especial...

DE TRINIDAD CASTRO
ILUSTRACIONES DE FABIOLA SOLANO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-83-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-48-3
16 X 27 CM | 32 P. | 2012 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



INÉS DE SUÁREZ

Inés de Suárez pasó a la historia como la primera mujer española en llegar a Chile. Desde pequeña, Inés soñó con viajes y aventuras que la llevarían a conocer el Nuevo Mundo. Se embarcó a América en busca de su marido, sin imaginar que en Perú conocería a Pedro de Valdivia y que terminaría participando de la conquista de Chile y de la fundación de Santiago, ciudad que defendería y donde viviría el resto de su vida. Una historia que saca a la luz el papel de una mujer adelantada a su tiempo en la conquista española de América.

DE VALENTINA REBOLLEDO
ILUSTRACIONES DE MARGARITA VALDÉS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-055-7
23,5 X 21 CM | 40 P. | 2018 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



NO DES PUNTADA SIN HILO **NUEVA EDICIÓN MEJORADA**

Los refranes son dichos populares y anónimos cuya finalidad es transmitir una enseñanza o moraleja. En este libro, seleccionamos algunos de los mejores proverbios. Son agudos y certeros, son verdaderas fórmulas mágicas. Son curiosos y divertidos, son pinceladas de poesía en el hablar coloquial. Selección de Manuel Peña Muñoz y bordados hechos a mano por Maureen Chadwick.

DE MANUEL PEÑA MUÑOZ
ILUSTRACIONES DE MAUREEN CHADWICK
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-045-8
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-018-2
17 X 20 CM | 48 P. | 2015 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

★ MENCIÓN DE HONOR, CATEGORÍA NEW HORIZONS, BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2016, ITALIA
★ PREMIO FUNDACIÓN CUATROGATOS 2016, EEUU



SABORES DE AMÉRICA

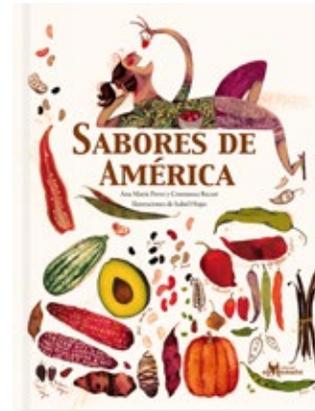
Maíz, papa, poroto, palta, zapallo, tomate, ají, maní, chocolate, chirimoya, papaya, camote son algunos de los alimentos que hasta el siglo XV solo eran consumidos en América. Este libro presenta vegetales y frutos americanos, con historias sobre sus orígenes, usos y recetas simples.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y CONSTANZA RECART
ILUSTRACIONES DE ISABEL HOJAS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-18-6
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-82-7
28 X 21,5 CM | 32 P. | 2009 | TAPA DURA

¶ DERECHOS VENDIDOS: ALEMÁN, PORTUGUÉS (BRA) Y FRANCÉS (FRA)

★ LISTA THE WHITE RAVENS 2010
★ PREMIO A LA EDICIÓN, CÁMARA CHILENA DEL LIBRO, 2010
★ SKIPPING STONES HONOR AWARD, CATEGORÍA MULTICULTURAL AND INTERNATIONAL BOOKS, EEUU, 2011

COMPRAS PÚBLICAS:
Ministerio de Educación de Brasil, 2012

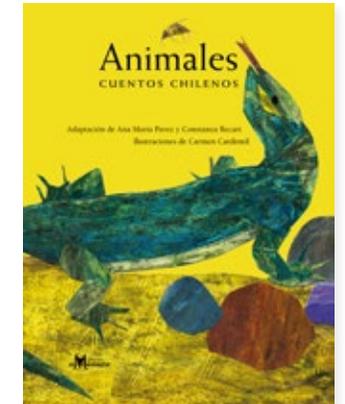


ANIMALES, CUENTOS CHILENOS

A través de estas breves historias, los niños podrán conocer y reconocer parte de la fauna de nuestro país. Al mismo tiempo, estas historias son fragmentos o versiones de mitos, leyendas o relatos de los pueblos originarios de Chile, que forman parte de nuestra identidad cultural.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y CONSTANZA RECART
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-30-8
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-55-1
28 X 21,5 CM | 32 P. | 2005 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



FLORA, CUENTOS ANDINOS

Flora recibe un libro que le dejó su abuela al morir. Gracias a él emprende un viaje donde descubre los secretos y las leyendas de las plantas andinas. Junto a Flora los niños podrán conocer el algarrobo, el cactus, la ñañaña, la araucaria, el canelo, el copihue, el arrayán y el mechay.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y CONSTANZA RECART
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-37-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-33-9
28 X 21,5 CM | 32 P. | 2008 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



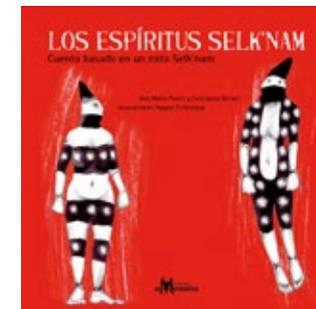
PATRIMONIO Y CULTURA

LOS ESPÍRITUS SELK'NAM

Los selk'nam u onas contaban que al principio eran las mujeres las que gobernaban a los hombres. Para mantenerlos dominados celebraban una gran fiesta donde las mujeres representaban espíritus temibles, divertidos y malévolos.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y CONSTANZA RECART
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-24-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-49-0
20 X 20 CM | 32 P. | 2003 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



PATRIMONIO Y CULTURA

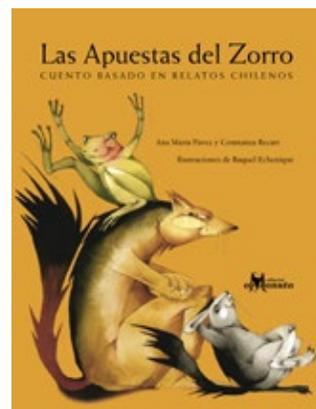
LAS APUESTAS DEL ZORRO

El zorro, astuto y apostador, recorre la cordillera de Los Andes de norte a sur buscando alguien contra quien competir y demostrar sus habilidades. Primero desafía a la vizcacha, luego se encuentra con el cóndor y finalmente es el turno del sapo.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y CONSTANZA RECART
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-29-2
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-73-5
28 X 21,5 CM | 32 P. | 2005 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

COMPRAS PÚBLICAS:
Escuelas públicas
de Denver,
Colorado, EEUU,
2016

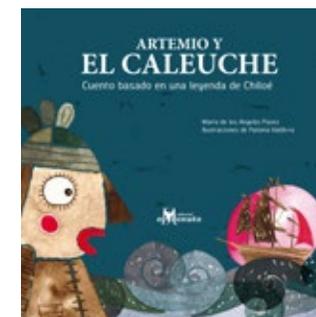


ARTEMIO Y EL CALEUCHE

El Caleuche es un buque fantasma iluminado de color rojo que navega los mares de Chiloé y del sur de Chile. Se dice que recoge a los naufragos en su navegación submarina. Artemio, un niño chilote, descubre su historia.

DE MARÍA DE LOS ÁNGELES PAVEZ
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-48-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-66-7
20 X 20 CM | 32 P. | 2003 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

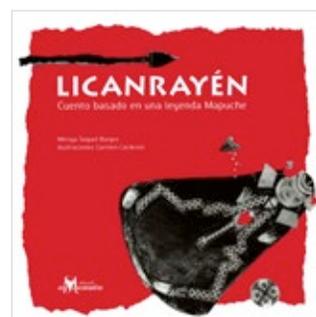


LICANRAYÉN

Cuando Licanrayén, una joven mapuche, iba a casarse con Quitralpique, sucedió algo inesperado. Pillán hizo que la tierra temblara, que brotara lava y provocó inundaciones. Para calmar al espíritu del Pillán había que entregarle a Licanrayén.

DE MIREYA SEGUEL
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-23-0
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-79-7
20 X 20 CM | 32 P. | 2003 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



TE PITO O TE HENUA. EL OMBLIGO DEL MUNDO

"...Siete navegantes polinesios zarparon mar adentro, sin mapas ni brújulas navegaron contra el viento..." *Te pito o te henua*, nos cuenta la aventura de atravesar el océano, siguiendo solo las estrellas, las corrientes marinas, el vuelo de los pájaros y la convicción de seguir el sueño del nativo Hau Maka y llegar al fin, a poblar la isla de Rapa Nui.

DE BERNARDITA ROMERO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-07-0
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-072-4
21,5 X 23,5 CM | 32 P. | 2014 | TAPA BLANDA

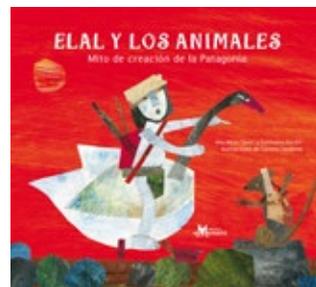
¶ DERECHOS DISPONIBLES



ELAL Y LOS ANIMALES

Este libro narra el mito de creación aonikenk (tehuelche). Se relata el origen de la tierra y la historia de Elal, hijo del gigante Noshtex. Noshtex está envidioso de Elal y lo persigue para matarlo. Los animales elaboran un plan para salvar a Elal, que consiste en llevarlo a la Patagonia.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y CONSTANZA RECARTE
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-33-9
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-71-1
21,5 X 23,5 CM | 36 P. | 2007 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



PATRIMONIO Y CULTURA

EL CALAFATE

Liu y su familia aonikenk partieron hacia el norte para escapar del invierno. La abuela Koonek, cansada, decidió quedarse. Al llegar la primavera, Liu y su familia se encontraron con una gran sorpresa.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y CONSTANZA RECARTE
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-27-8
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-68-1
21,5 X 23,5 CM | 32 P. | 2005 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES

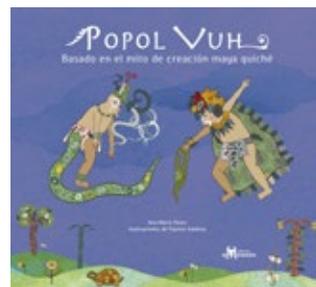


PATRIMONIO Y CULTURA

POPOL VUH

Este libro narra la creación del mundo y de los hombres, y la historia de dos semidioses Hunahpú e Ixbalanqué que se enfrentan con los dioses del inframundo en un juego de pelota. Las ilustraciones están inspiradas en imágenes precolombinas de la cultura maya.

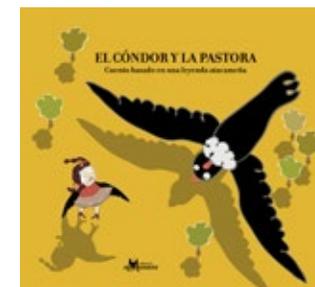
DE ANA MARÍA PAVEZ
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-32-2
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-98-8
21,5 X 23,5 CM | 40 P. | 2007 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



EL CÓNDOR Y LA PASTORA

Una pastora atacameña cuidaba sus llamas cuando vio acercarse a un misterioso joven. Se hicieron amigos y él la invitó a pasear. Ella aceptó sin imaginar que su destino cambiaría para siempre.

DE MARCELA RECARBARREN
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-09-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-75-9
21,5 X 23,5 CM | 32 P. | 2004 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



LOS DELFINES DEL SUR DEL MUNDO

Sasán, un niño selk'nam, vivía en Tierra del Fuego con su familia. La única forma para salvarse de la gran tormenta que se avecinaba era que todos se lanzaran al mar.

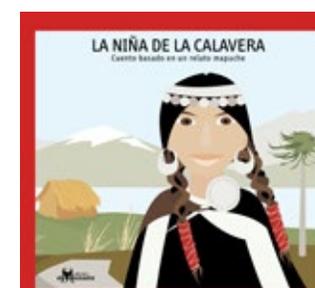
DE ANA MARÍA PAVEZ Y CONSTANZA RECARTE
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-25-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-80-3
21,5 X 23,5 CM | 32 P. | 2005 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



LA NIÑA DE LA CALAVERA

Mallén, una hermosa joven mapuche, está comprometida para casarse. Pero su perversa madrastra hace una poción mágica para impedir el matrimonio.

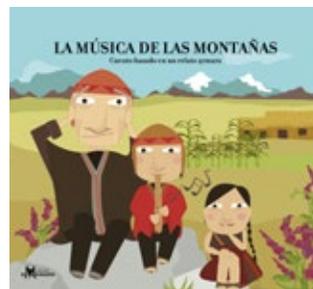
DE MARCELA RECARBARREN
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-08-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-50-6
21,5 X 23,5 CM | 32 P. | 2004 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES
★ LISTA DE HONOR IBBY 2006



LA MÚSICA DE LAS MONTAÑAS

Chucu, un niño aymara, quería tocar un instrumento en la fiesta del carnaval de su pueblo. Su abuelo le regaló una flauta, pero no sonaba bien. El único que podía afinarla era el Sereno, el espíritu de las vertientes sagradas, que vivía en lo alto de las montañas.

DE MARCELA RECABARREN
ILUSTRACIONES DE BERNARDITA OJEDA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-26-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-64-3
21,5 X 23,5 CM | 32 P. | 2005 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



PATRIMONIO Y CULTURA

GABRIELA, LA POETA VIAJERA

Lucila era una niña distinta a todas las demás. Leía mucho y le gustaba escribir. Trabajó como maestra de escuela, escribió ensayos y poemas bajo el seudónimo de Gabriela Mistral. Viajó por el mundo y años después recibió el Premio Nobel de Literatura.

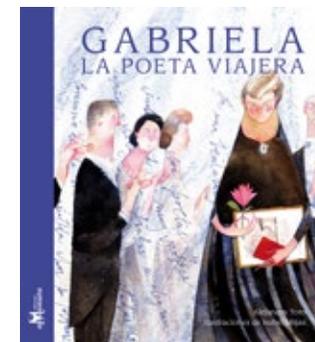
DE ALEJANDRA TORO
ILUSTRACIONES DE ISABEL HOJAS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-34-6
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-46-9
23,5 X 21,5 CM | 40 P. | 2008 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

- ★ PREMIO MARTA BRUNET 2008
- ★ MENCIÓN DE HONOR, PREMIO A LA EDICIÓN, CÁMARA CHILENA DEL LIBRO, 2008
- ★ LISTA DE HONOR IBBY 2010
- ★ MENCIÓN ESPECIAL CATEGORÍA JUVENILES, SELECCIÓN LOS MEJORES LIBROS PARA NIÑOS Y JÓVENES, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2011

COMPRAS PÚBLICAS:
Ministerio de Educación de Guatemala, 2013

COMPRAS PÚBLICAS:
Seleccionado para la SEP México, 2012



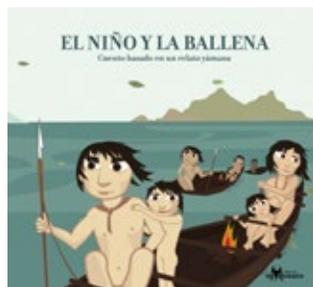
PATRIMONIO Y CULTURA

EL NIÑO Y LA BALLENA

Lasix, un niño yámana, vivía con su familia en los canales del sur de Chile. Un día apareció una enorme ballena y todos se entusiasmaron en salir a cazarla, pero no lo lograron. Entonces Lasix decidió atraparla por sus propios medios.

DE MARCELA RECABARREN
ILUSTRACIONES DE BERNARDITA OJEDA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-28-5
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-35-3
21,5 X 23,5 CM | 32 P. | 2005 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES

COMPRAS PÚBLICAS:
Seleccionado para la SEP México, 2012



LA NIÑA VIOLETA

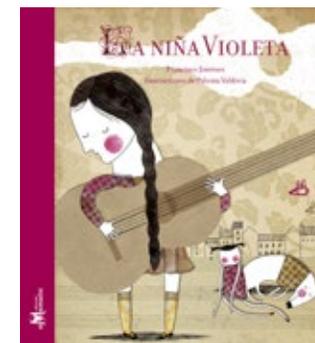
Esta es la historia de Violeta Parra, una niña que florece campesina y cantora. De grande Violeta no para de cantar. Recorre el mundo con sus canciones y se hace famosa. Pinta, teje y borda arpilleras.

DE FRANCISCO JIMÉNEZ
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-35-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-65-0
23,5 X 21,5 CM | 40 P. | 2007 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

- ★ MENCIÓN DE HONOR, PREMIO A LA EDICIÓN, CÁMARA CHILENA DEL LIBRO, 2008

COMPRAS PÚBLICAS:
Seleccionado para las bibliotecas de escuela de tiempo completo, SEP México, 2015

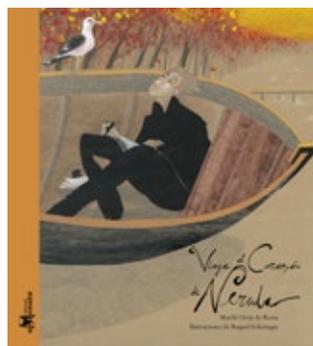


VIAJE AL CORAZÓN DE NERUDA

“Yo vengo de una oscura provincia, de un país separado de todos los otros por la tajante geografía. Fui el más abandonado de los poetas y mi poesía fue regional, dolorosa y lluviosa. Pero tuve siempre confianza en el hombre. No perdí jamás la esperanza. Por eso tal vez he llegado hasta aquí con mi poesía, y también con mi bandera.”

Extracto del discurso de Pablo Neruda en la entrega del Premio Nobel de Literatura. Estocolmo, 1971.

DE MARILÚ ORTIZ DE ROZAS
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-90-2
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-31-5
23,5 X 21,5 CM | 40 P. | 2014 | TAPA BLANDA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



DARWIN, UN VIAJE AL FIN DEL MUNDO

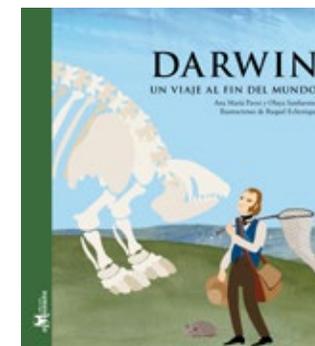
En 1832, Charles Darwin realizó un viaje a bordo del Beagle, desde Inglaterra hacia las costas de América del Sur. Su paso por la pampa argentina, el sur y centro de Chile, junto con las Islas Galápagos entregaron elementos importantes para la idea de la evolución de las especies.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y OLAYA SANFUENTES
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-42-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-56-8
23,5 X 21,5 CM | 40 P. | 2008 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS VENDIDOS: ESPAÑOL, CATALÁN, EUSKERA (ESP)

- ★ PREMIO A LA EDICIÓN, CÁMARA CHILENA DEL LIBRO, 2009

COMPRAS PÚBLICAS:
Seleccionado para las bibliotecas de escuela de tiempo completo, SEP México, 2015



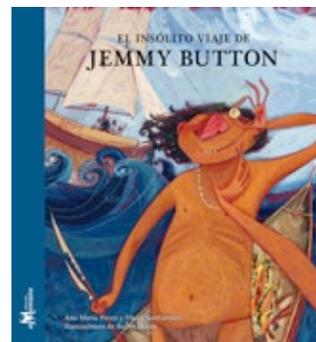
EL INSÓLITO VIAJE DE JEMMY BUTTON

En 1830 un joven indígena yámana fue tomado como rehén por el capitán inglés Robert Fitz-Roy. Fue llevado desde los canales del sur de Chile hasta Londres. Lo llamaron Jemmy Button, y en Inglaterra aprendió a vivir como inglés y fue educado en la religión cristiana. Después de un tiempo, Fitz-Roy decidió que Jemmy debía volver a su tierra.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y OLAYA SANFUENTES
ILUSTRACIONES DE ISABEL HOJAS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-41-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-69-8
23,5 X 21,5 CM | 40 P. | 2008 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

★ PREMIO A LA EDICIÓN, CÁMARA CHILENA DEL LIBRO, 2009



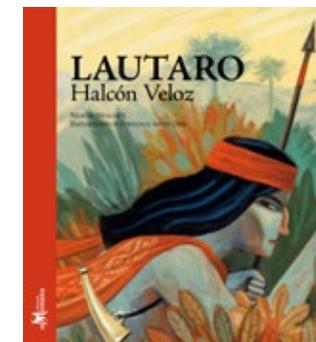
PATRIMONIO Y CULTURA

LAUTARO, HALCÓN VELOZ

Lautaro era un niño feliz hasta que la llegada de los españoles cambió su mundo. Los invasores mataron a su padre y lo tomaron prisionero, convirtiéndolo en el caballero de Pedro de Valdivia. Pero él nunca olvidó su origen mapuche, y cuando pudo se escapó para luchar contra los españoles. Esta es la historia de su vida, su guerra y su muerte.

DE NIBALDO MOSCIATTI
ILUSTRACIONES DE FRANCISCO JAVIER OLEA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-61-2
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-74-2
23,5 X 21,5 CM | 40 P. | 2010 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



PATRIMONIO Y CULTURA

FRANCIS DRAKE

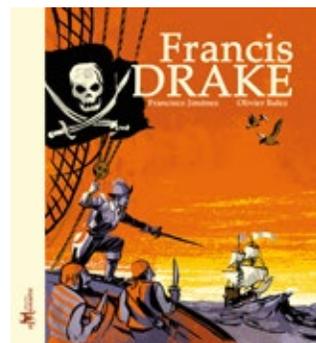
Esta es la leyenda del más terrible de los piratas, convertido en héroe por el reino de Inglaterra: Sir Francis Drake, y su travesía por la ruta marítima más austral del planeta, el Cabo de Hornos... Aquella que ni los propios españoles se atrevían a navegar.

DE FRANCISCO JIMÉNEZ
ILUSTRACIONES DE OLIVIER BALEZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-43-8
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-72-8
23,5 X 21,5 CM | 40 P. | 2009 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

★ PREMIO A LA EDICIÓN, CÁMARA CHILENA DEL LIBRO, 2009

COMPRAS PÚBLICAS:
Fundalectura,
Ministerio de
Educación de
Colombia,
2013

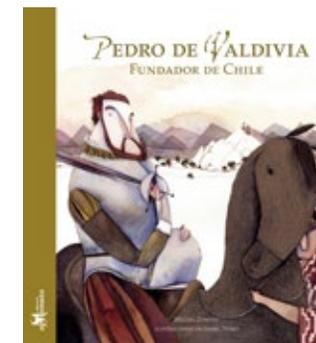


PEDRO DE VALDIVIA, FUNDADOR DE CHILE

Cuando Pedro de Valdivia abandonó fama y riquezas en Perú para ir a conquistar Chile, nadie daba un peso por él. Sin embargo, Valdivia fue un visionario que tuvo la capacidad de superar los difíciles primeros años de la conquista, sentando las bases de lo que sería el incipiente reino de Chile.

DE MIGUEL DONOSO
ILUSTRACIONES DE ISABEL HOJAS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-62-9
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-97-1
23,5 X 21,5 CM | 40 P. | 2010 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

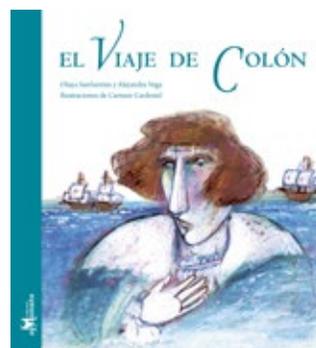


EL VIAJE DE COLÓN

Cristóbal Colón era un navegante deseoso de gloria y aventura. Pensando y mirando sus mapas se convenció de que podía llegar a las ricas tierras de oriente navegando desde España hacia el oeste, para llevar de vuelta oro, especias y piedras preciosas.

DE OLAYA SANFUENTES Y ALEJANDRA VEGA
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-19-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-52-0
23,5 X 21,5 CM | 40 P. | 2006 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

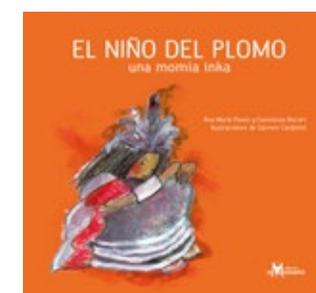


EL NIÑO DEL PLOMO

Hace 500 años atrás, en el Imperio Inka, en ciertas ocasiones especiales se realizaba la ceremonia de la Capacocha. Cauri Pacssa fue uno de los niños elegidos para ser ofrendado en una de estas ceremonias.

DE ANA MARÍA PAVEZ Y CONSTANZA RECART
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-19-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-76-6
21,5 X 23,5 CM | 36 P. | 2006 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

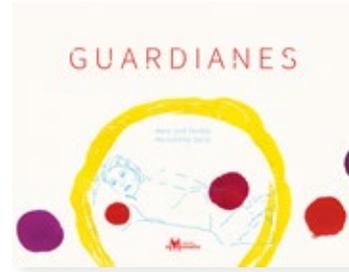


GUARDIANES

El guardián de la vía láctea enciende las estrellas una por una, hasta completar el cielo y el guardián de la lluvia da forma a las gotas que bajan desde el cielo. Las palabras, las flores, la luz de la luna y el silencio, todo tiene un guardián. Y los niños lo saben. Un libro de poesía que nos invita a observar, imaginar y disfrutar, con ternura, del mundo que nos rodea.

DE MARÍA JOSÉ FERRADA
ILUSTRACIONES DE MO GUTIÉRREZ SERNA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-080-9
25 X 19,5 CM | 36 P. | 2018 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



MI CUADERNO DE HAIKUS

La pequeña Shigeko siempre lleva con ella un cuaderno. En sus páginas anota las cosas que va mirando –el vuelo del zorzal, la hoja que se desprende del árbol o el gato que cruza la calle– y da forma a pequeños poemas que, según le explica su madre, se conocen con el nombre de haiku.

María José Ferrada nos muestra que los Haikus, pequeños poemas japoneses, son una forma de escribir, que es también un camino de regreso, hacia la belleza y la sencillez que nos rodea. Este libro es un viaje por las estaciones del año, que invita al lector, grande o pequeño, a observar la naturaleza y capturarla en palabras, tal como lo vienen haciendo, hace siglos, los poetas japoneses.

DE MARÍA JOSÉ FERRADA
ILUSTRACIONES DE LEONOR PÉREZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-046-5
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-067-0
20 X 20 CM | 80 P. | 2017 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



EL CANTO ERRANTE

Rubén Darío (1867-1916), el gran poeta nicaragüense representante del modernismo, recorrió el mundo con sus versos. Para él, que era a la vez muy moderno y muy antiguo, la poesía era siempre música.

“El cantor va por todo el mundo
sonriente o meditabundo.”

DE RUBÉN DARÍO
ILUSTRACIONES DE ELEONORA ARROYO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-08-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-34-6
26 X 21 CM | 32 P. | 2014 | TAPA DURA

¶ DERECHOS VENDIDOS: PORTUGUÉS (BRA)

COMPRAS
PÚBLICAS:
Libros para nivel
inicial, Ministerio
de Educación de
Argentina -
2015



LA POBRE VIEJECITA

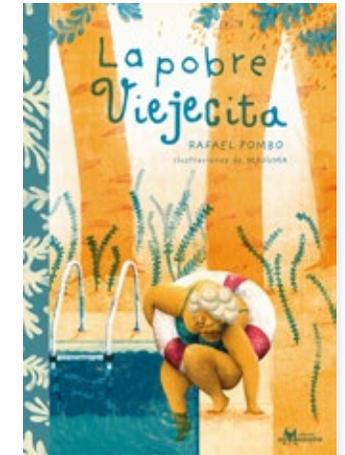
Rafael Pombo (Colombia, 1833-1912) es uno de los grandes poetas latinoamericanos. *La pobre viejecita* es uno de sus poemas más conocidos. Con humor, con ironía, muestra un pedazo del alma humana, contrastando la riqueza y abundancia material de la viejecita con su pobreza espiritual y moral. Las ilustraciones de Maguma, a través de un juego de simetría, resaltan el inconformismo y la codicia.

DE RAFAEL POMBO
ILUSTRACIONES DE MAGUMA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-20-9
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-016-8
26 X 18 CM | 32 P. | 2015 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

★ MEDALLA COLIBRÍ, SELECCIÓN ILUSTRADOR - CATEGORÍA MEJOR ILUSTRADOR FICCIÓN INFANTIL Y JUVENIL 2016

COMPRAS
PÚBLICAS:
Colección
Primera Infancia,
Colombia, 2016



BLANCA NIEVE EN LA CASA DE LOS ENANOS

En el texto *Blanca Nieve en la casa de los enanos* Gabriela Mistral recrea en verso un fragmento del cuento clásico *Blancanieves* de los hermanos Grimm. Amanuta publica este poema casi noventa años después, en forma de libro de cuento, con ilustraciones de Carles Ballesteros.

DE GABRIELA MISTRAL
ILUSTRACIONES DE CARLES BALLESTEROS
COMENTARIO CRÍTICO DE MANUEL PEÑA MUÑOZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-79-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-43-8
27 X 19 CM | 32 P. | 2012 | TAPA EN SERIGRAFÍA

¶ DERECHOS VENDIDOS: COREANO, CHINO, ESPAÑOL (ESP) Y POLACO

- ★ PREMIO A LA EDICIÓN, MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO, 2013
- ★ MENCIÓN LOS IMPRESCINDIBLES DE LA BIBLIOTECA, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2014
- ★ MENCIÓN ACIERTO EDITORIAL CATEGORÍA INFANTIL, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2014
- ★ PREMIO "LIBRO MÁS BELLO", UNESCO, 2014
- ★ MENCIÓN DE HONOR, CATEGORÍA NEW HORIZONS, BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2014

COMPRAS PÚBLICAS:
Ministerio de Educación de Guatemala, 2013



POESÍA

LA CENICIENTA

Gabriela Mistral escribe en 1926 *La Cenicienta*, respetando el original de Charles Perrault, sin dulcificar ni cambiar los finales. Amanuta rescata este poema en forma de libro ilustrado, dándole una dimensión contemporánea a este cuento clásico. La versión de Mistral es una real primicia y un auténtico goce literario.

DE GABRIELA MISTRAL
ILUSTRACIONES DE BERNARDITA OJEDA
COMENTARIO CRÍTICO DE MANUEL PEÑA MUÑOZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-81-0
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-51-3
27 X 19 CM | 32 P. | 2012 | TAPA EN SERIGRAFÍA

¶ DERECHOS VENDIDOS: COREANO, CHINO, ESPAÑOL (ESP) Y POLACO

- ★ PREMIO A LA EDICIÓN, MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO, 2013
- ★ MENCIÓN LOS IMPRESCINDIBLES DE LA BIBLIOTECA, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2014
- ★ MENCIÓN ACIERTO EDITORIAL CATEGORÍA INFANTIL, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2014
- ★ PREMIO "LIBRO MÁS BELLO", UNESCO, 2014
- ★ MENCIÓN DE HONOR, CATEGORÍA NEW HORIZONS, BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2014

COMPRAS PÚBLICAS:
Colección Primera Infancia, Colombia, 2016

COMPRAS PÚBLICAS:
Ministerio de Educación de Guatemala, 2013

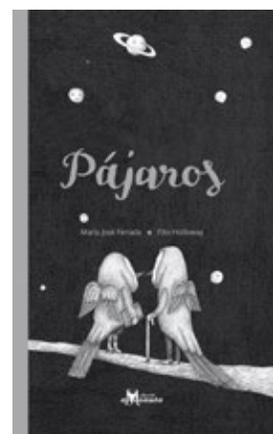


PÁJAROS

El poema "Pájaros" de María José Ferrada, ilustrado por Fito Holloway, es un mundo de significados creados por una niña que observa y sueña un pájaro, y no solo un pájaro quizás. Las respuestas no están dadas y el lector está invitado a buscarlas. En un mundo imaginario cada posibilidad es tan real como cualquiera. Para una ilusión, cada elemento se convierte en un universo completo con sus propias verdades y misterios. Si tomamos un pájaro, el día, la noche o la música podremos ver que son tan nuevos y distintos como nuestro pensamiento pueda soñarlos. "Pájaros" se transforma en un viaje que nos lleva por lugares nuevos, nuevos como recién imaginados, y de otro modo también conocidos como el mundo que nos rodea. Se trama así la metáfora y lo concreto, ampliando todo lo que se acurruca en la palabra *pájaro*.

DE MARÍA JOSÉ FERRADA
ILUSTRACIONES DE FITO HOLLOWAY
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-53-7
26 X 16 CM | 28 P. | 2016 | TAPA DURA

¶ VENTA DISPONIBLE SOLO EN CHILE



CAPERUCITA ROJA

Gabriela Mistral escribe en 1924 *Caperucita Roja* inspirada en el cuento de Charles Perrault. El cuento está escrito en verso y respeta la versión original. Editorial Amanuta rescata este poema en forma de libro ilustrado por Paloma Valdivia, acercando el cuento a una estética contemporánea.

DE GABRIELA MISTRAL
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
COMENTARIO CRÍTICO DE MANUEL PEÑA MUÑOZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-78-0
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-44-5
27 X 19 CM | 32 P. | 2012 | TAPA EN SERIGRAFÍA

¶ DERECHOS VENDIDOS: COREANO, CHINO, ESPAÑOL (ESP) Y POLACO

- ★ LISTA THE WHITE RAVENS 2013
- ★ PREMIO A LA EDICIÓN, MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO, 2013
- ★ MENCIÓN LOS IMPRESCINDIBLES DE LA BIBLIOTECA, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2014
- ★ MENCIÓN ACIERTO EDITORIAL CATEGORÍA INFANTIL, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2014
- ★ PREMIO "LIBRO MÁS BELLO", UNESCO, 2014
- ★ MENCIÓN DE HONOR, CATEGORÍA NEW HORIZONS, BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2014

COMPRAS PÚBLICAS:
Ministerio de Educación de Guatemala, 2013



POESÍA

LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE

Gabriela Mistral escribe *La Bella Durmiente del Bosque* inspirada en el cuento de Charles Perrault en 1928. La autora escribió esta versión en forma de cuento de hadas versificado donde se presentan elementos preciados del modernismo. Amanuta rescata este poema en forma de libro ilustrado por Carmen Cardemil.

DE GABRIELA MISTRAL
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
COMENTARIO CRÍTICO DE MANUEL PEÑA MUÑOZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-80-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-30-8
27 X 19 CM | 32 P. | 2012 | TAPA EN SERIGRAFÍA

¶ DERECHOS VENDIDOS: COREANO, CHINO, ESPAÑOL (ESP Y MEX) Y POLACO

- ★ PREMIO A LA EDICIÓN, MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO, 2013
- ★ MENCIÓN LOS IMPRESCINDIBLES DE LA BIBLIOTECA, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2014
- ★ MENCIÓN ACIERTO EDITORIAL CATEGORÍA INFANTIL, BANCO DEL LIBRO, VENEZUELA, 2014
- ★ PREMIO "LIBRO MÁS BELLO", UNESCO, 2014
- ★ MENCIÓN DE HONOR, CATEGORÍA NEW HORIZONS, BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2014

COMPRAS PÚBLICAS:
Ministerio de Educación de Guatemala, 2013



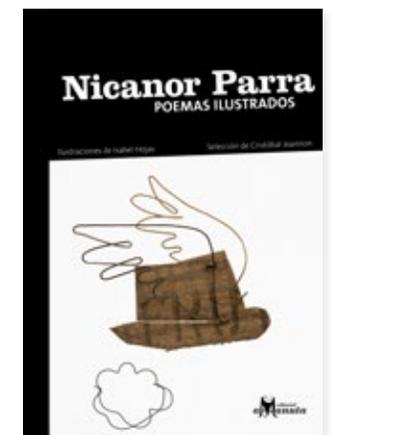
NICANOR PARRA, POEMAS ILUSTRADOS

Nicanor Parra hizo que la poesía bajara a la tierra. En sus poemas, que él llama "antipoemas", encontramos versos llenos de cotidianeidad y desprovistos de ornamentos, que muchas veces hacen pensar -con buen y mal humor, con desparpajo y elegancia- en el sentido mismo de la vida.

DE NICANOR PARRA
SELECCIÓN DE CRISTÓBAL JOANNON
ILUSTRACIONES DE ISABEL HOJAS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-91-9
23 X 16 CM | 60 P. | 2012 | TAPA DURA

¶ DISPONIBLE PARA TODA AMÉRICA

- ★ PREMIO A LA EDICIÓN, CÁMARA CHILENA DEL LIBRO, 2013



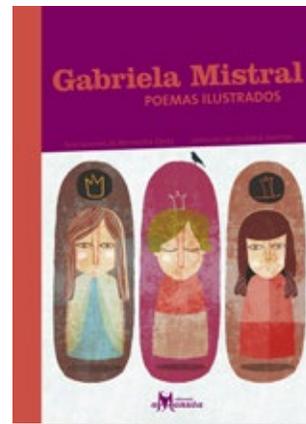
GABRIELA MISTRAL, POEMAS ILUSTRADOS

Sencillez y misterio tal vez sean las dos palabras que mejor describan la poesía de Gabriela Mistral. En la presente antología se han recogido poemas que confirman que su obra fue inspirada –en palabras de la Academia Sueca al otorgarle el Premio Nobel de Literatura– por “emociones poderosas”.

DE GABRIELA MISTRAL

SELECCIÓN DE CRISTÓBAL JOANNON
ILUSTRACIONES DE BERNARDITA OJEDA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-052-6
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-58-2
23 X 16 CM | 60 P. | 2011 | TAPA DURA

¶ DERECHOS VENDIDOS: PORTUGUÉS (BRA)



POESÍA

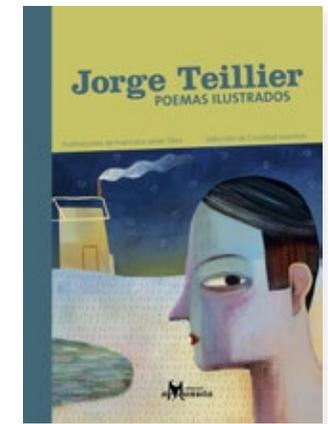
JORGE TEILLIER, POEMAS ILUSTRADOS

Jorge Teillier, el más nostálgico de los poetas chilenos, escribió una poesía leve, sin estridencias, que rememora una vida de antaño. Tema recurrente de su poesía es el vino y la amistad, las conversaciones azarosas entre dos personas que se encuentran al caer la tarde.

DE JORGE TEILLIER

SELECCIÓN DE CRISTÓBAL JOANNON
ILUSTRACIONES DE FRANCISCO JAVIER OLEA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-71-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-90-2
23 X 16 CM | 56 P. | 2011 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



POESÍA

PABLO NERUDA, POEMAS ILUSTRADOS.

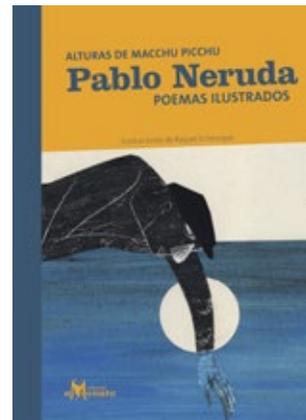
ALTURAS DE MACCHU PICCHU

En la torrencial poesía de Pablo Neruda, encontramos notables poemas que pueden leerse como obras independientes. Es el caso de “*Alturas de Macchu Picchu*”, segunda sección de Canto general (1950), en la que el poeta canta al sobrecogedor lugar montañoso donde se edificó la ciudad incaica.

DE PABLO NERUDA

SELECCIÓN DE CRISTÓBAL JOANNON
ILUSTRACIONES DE RAQUEL ECHENIQUE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-051-9
23 X 16 CM | 56 P. | 2011 | TAPA DURA

¶ DISPONIBLE SOLO PARA AMÉRICA LATINA



GONZALO ROJAS, POEMAS ILUSTRADOS

Cuando le preguntaban a Gonzalo Rojas por el sentido de su poesía –leída hoy con el mayor interés en toda hispanoamérica– explicaba que su tarea consistía en hacer “zumbar” las palabras, los versos, los poemas. Este zumbido no es equiparable a las formas que empleó –métricas variables desparramadas por la página, verso libre– ni a sus temas más recurrentes –el amor, la muerte, la infancia–; este zumbido obedece a la vibración de lo innombrable a través de lo nombrado, por ejemplo cuando escribe “la eternidad es esto mismo”.

DE GONZALO ROJAS

SELECCIÓN DE CRISTÓBAL JOANNON
ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-036-6
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-78-0
23 X 16 CM | 60 P. | 2013 | TAPA DURA

¶ DERECHOS VENDIDOS: PORTUGUÉS (BRA)



VICENTE HUIDOBRO, POEMAS ILUSTRADOS

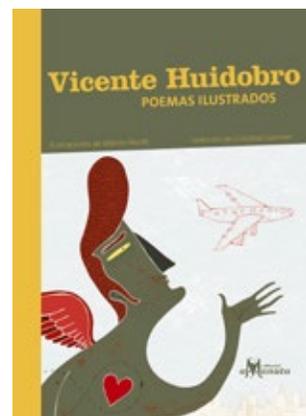
El poeta vanguardista Vicente Huidobro, padre del Creacionismo, revolucionó en la primera mitad del siglo pasado la poesía hispanoamericana. Esta selección de sus poemas, poblados de imágenes inusitadas y juegos visuales, nos adentra en un mundo a veces muy distinto al de todos los días, en el que aparecen gallos cantando sobre la Torre Eiffel y “barcos en peligro entre dos astros”.

DE VICENTE HUIDOBRO

SELECCIÓN DE CRISTÓBAL JOANNON
ILUSTRACIONES DE ALBERTO MONTT
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-037-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-002-1
23 X 16 CM | 60 P. | 2012 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

★ PREMIO A LA EDICIÓN, CÁMARA CHILENA DEL LIBRO, 2013



LA TRISTEZA DE LAS COSAS

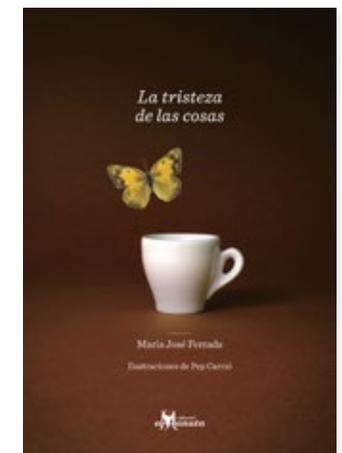
Los objetos que utilizamos cada día guardan algo de nosotros en su interior. A partir de esa premisa la escritora María José Ferrada nos propone un recorrido que comienza por una taza de café abandonada en una cocina. A medida que la lectura avanza, descubrimos que su dueño es uno de los más de 3000 chilenos que, entre 1973 y mediados de la década de los ochenta, salieron desde casas, oficinas, lugares de estudio, para nunca regresar. Un libro que nos invita a revisar nuestra historia política a partir de las pequeñas historias que quedaron inconclusas. Las imágenes de gran contenido poético, a cargo del ilustrador y diseñador español Pep Carrió, invitan al lector a una reflexión en torno a la fragilidad, la ausencia y la construcción de la memoria.

DE MARÍA JOSÉ FERRADA

ILUSTRACIONES DE PEPE CARRÍO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-029-8
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-030-4
21 X 14,8 CM | 28 P. | 2016 | TAPA DURA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

★ PREMIO FUNDACIÓN CUATROGATOS 2018, EEUU



TU MENTE ES COMO EL CIELO

Tu mente es como el cielo. Algunas veces está clara y azul, pero otras veces surgen pensamientos que hacen que todo parezca oscuro. Entonces, ¿qué podemos hacer? Este hermoso libro enseña a los niños que es normal que existan preocupaciones y pensamientos negativos y les ayuda a desarrollar hábitos de pensamiento saludable.

DE BRONWEN BALLARD
ILUSTRACIONES DE LAURA CARLIN
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-088-5
23,5 X 29 CM | 32 P. | 2019 | TAPA DURA
¶ DERECHOS NO DISPONIBLES

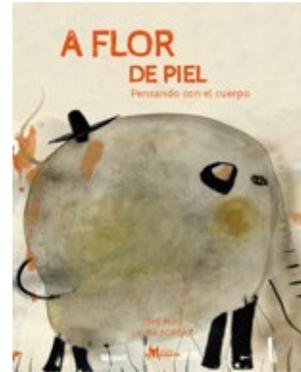


EMOCIONES

A FLOR DE PIEL, PENSANDO CON EL CUERPO

En un mundo donde ruidos, imágenes, olores y otras sensaciones nos estimulan por todas partes, este libro ofrece un momento poético para meditar sobre nuestras percepciones. Desde que nacemos, conocemos nuestro alrededor con lo que nuestro cuerpo siente y las interacciones que tenemos con otras personas u objetos, con el espacio o el tiempo. Es un caminar entre mundos, el del niño, el del adulto, el del anciano. Es un recorrer el tejido que forman los cuerpos, las mentes, lo real y lo soñado.

DE TERE PUIG
ILUSTRACIONES DE LAURA BORRÀS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-081-6
26 X 21 CM | 48 P. | 2018 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



EMPATÍA

Este libro busca abrir un diálogo entre adultos y niños de manera empática, mejorando así las relaciones. Busca ayudar a conversar sobre cómo ser empático, sobre cómo expresarle a otro lo que sentimos, lo que pensamos, y compartir vivencias personales. El libro está organizado en torno a ilustraciones que representan situaciones diversas, propias de la infancia en cualquier parte de mundo y en todas las culturas. Representan emociones y sentimientos básicos del ser humano y, especialmente, aquellos que afectan a los niños.

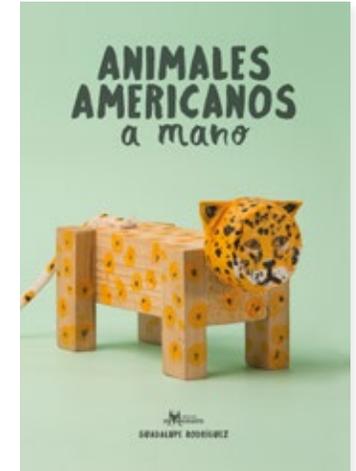
DE PATRICIA FERNÁNDEZ
ILUSTRADO POR ALEJANDRA ACOSTA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-047-2
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-068-7
21 X 25 CM | 42 P. | 2017 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



ANIMALES AMERICANOS A MANO

Este libro es una invitación a conocer los animales del continente americano de una forma distinta. Los niños podrán hacer sus propios animales a partir de materiales que encontrarán disponibles en sus casas. El gran cóndor, el pequeño picaflor, el temible jaguar son algunos de los animales que podrán construir.

DE GUADALUPE RODRÍGUEZ
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-38-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-012-0
30 X 21 CM | 48 P. | 2015 | TAPA DURA
¶ DERECHOS DISPONIBLES



HECHO A MANO

Con imaginación podemos crear personajes, animales, construir mundos y juegos que entretienen a chicos y grandes. En este libro te damos algunas indicaciones que te ayudarán a construir y crear cosas inolvidables.

DE GUADALUPE RODRÍGUEZ
ILUSTRACIONES DE MANUELA MONTERO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-54-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-062-5
24,5 X 20 CM | 48 P. | 2009 | TAPA DURA
¶ DERECHOS VENDIDOS: INGLÉS (ING)



YACAY EN LA ISLA DE LA FURIA

Después de “Yacay en las tierras del buen viento” y “Yacay rumbo a las Llanuras Kaibas”, en el último tomo de la saga, los protagonistas descubrirán verdades ocultas de su propio pasado, viajando por lugares sorprendentes... y corriendo graves peligros.

DE LUZ MARÍA DEL VALLE
ILUSTRACIONES DE FRANCESCA MENCARINI
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-39-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-60-5
20 X 15 CM | 192 P. | 2015 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES

YACAY, EN LAS TIERRAS DEL BUEN VIENTO

Los volocordos son seres voladores de piel celeste y coloridas alas, que viven en las ramas de los árboles más inmensos que se puedan imaginar. Para ellos, el único peligro conocido es el pueblo de los maullianos, hombres-gato peludos y temibles.

DE LUZ MARÍA DEL VALLE
ILUSTRACIONES DE FRANCESCA MENCARINI
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-39-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-61-2
20 X 15 CM | 158 P. | 2008 | TAPA BLANDA

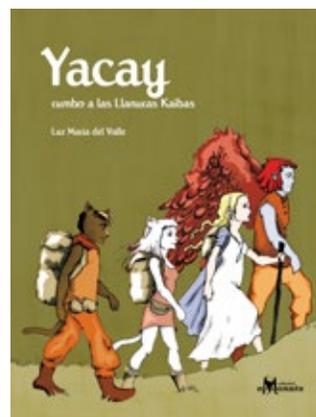
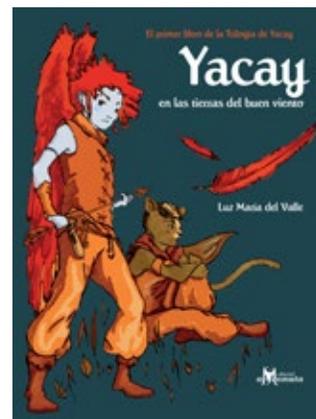
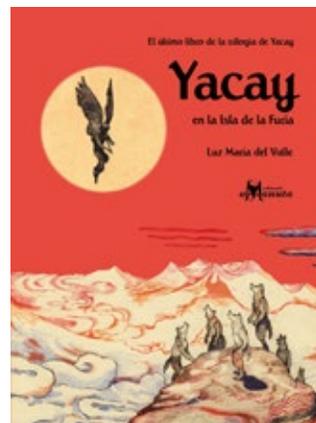
¶ DERECHOS DISPONIBLES

YACAY RUMBO A LAS LLANURAS KAIBAS

Un gigante de enormes piernas y portentosas orejas acaba de llegar al Gran Bosque, medio desmayado y pidiendo ayuda, porque los guácaros, temibles hombres-perro, están atacando a su pueblo.

DE LUZ MARÍA DEL VALLE
ILUSTRACIONES DE FRANCESCA MENCARINI
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-56-8
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-62-9
20 X 15 CM | 204 P. | 2010 | TAPA BLANDA

¶ DERECHOS DISPONIBLES



NOVELAS

GATO TRAVIESO

¡Atención todos! ¡Escóndanse ya! Llegó el gato travieso al que le gusta molestar. En la granja todos son sus víctimas: doña gallina, la vaca, don chanco y todos los demás. Muy sinvergüenza a todos hace enfadar, lo que no sabe es que a él también le va a tocar. Este libro ilustrado y escrito por Fabián Rivas está lleno de humor para que los más pequeños suelten carcajadas mientras aprenden los distintos animales que hay en una granja.

DE FABIÁN RIVAS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-103-5
16 X 13 CM | 20 P. | 2019 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS DISPONIBLES



UNA PAPA EN BICICLETA

¿Puede volar un cepillo de dientes? ¿O una pelota de playa hacer pipi? ¿O un pastelito cantar? ¿O una papa andar en bicicleta? ¡Lo que si se puede es hacerle cosquillas a un bebé! Con su clásico humor y ternura, Elise Gravel nos entrega esta obra llena de dulzura para los más pequeños, ¡que incluso grandes podrán disfrutar!

DE ELISE GRAVEL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-091-5
16 X 16 CM | 32 P. | 2019 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS NO DISPONIBLES

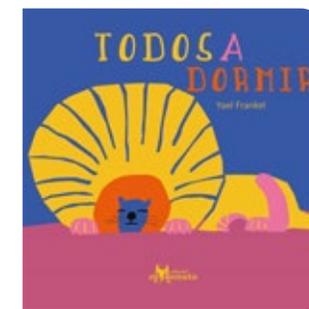


TODOS A DORMIR

Llegó la hora de irse a dormir, pero Lola no tiene muchas ganas de acostarse. Su cabeza está llena de preguntas. ¿Cómo dormiría si fuera un elefante, un pingüino o un león? Uno tras otro, cada animal necesita dormir, aunque todos tienen su propia manera para descansar. Uno tiene que enroscarse para encontrar la perfecta posición mientras otro duerme durante meses esperando que lleguen días más calientes. ¿Y los padres? Vigilan a los niños hasta que cierran los ojos también.

DE Yael FRANKEL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-079-3
16 X 16 CM | 20 P. | 2018 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS DISPONIBLES



MASCOTAS

Para todos los que quieren una mascota, la elección puede ser un poco difícil. ¡Tantas posibilidades! Están los clásicos: los perros y los gatos. También se puede adoptar mascotas más exóticas como una tortuga o un caracol. Lo que importa es quererlas y cuidarlas. En este libro, se encuentran todas estas opciones con ilustraciones divertidas y traviesas.

DE Yael FRANKEL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-084-7
16 X 16 CM | 20 P. | 2018 | BOARDBOOK
¶ DERECHOS DISPONIBLES



BB
colección

MENUDOS BICHOS

Este libro recrea el juego de hacer pases con la mano sobre el cuerpo del bebé: mitad caricia, mitad fiesta, mitad suspenso, mitad cosquillas. Es un juego de reconocimiento del propio cuerpo, y también de los bichos que se van nombrando. Las ilustraciones cercanas permiten a los niños que se identifiquen con las imágenes y que reconozcan los insectos de su ambiente cotidiano.

DE ESTRELLA ORTIZ
ILUSTRACIONES DE CARMEN SALDAÑA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-085-4
16 X 16 CM | 16 P. | 2018 | BOARDBOOK
¶ DERECHOS DISPONIBLES



BB
colección

MAMÁ, ¿QUÉ SE MUEVE AHÍ ADETRÁS?

“¿Será una sandía lo que te da tanta alegría?...” Un libro que a través de entretenidas rimas e imágenes ayuda a los más pequeños a enfrentar la llegada de un nuevo integrante a la familia.

DE BERNARDITA ROMERO
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-22-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-017-5
13 X 16 CM | 22 P. | 2015 | BOARDBOOK
¶ DERECHOS VENDIDOS: CHINO



SOBRERUEDAS

Autos, tractores, motos y bicicletas son algunos de los medios de transporte que utiliza Antonio para llegar a su destino. Una invitación para los más pequeños a introducirse en el mundo de las ruedas.

DE Yael FRANKEL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-056-4
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-073-1
16 X 16 CM | 28 P. | 2018 | BOARDBOOK
¶ DERECHOS DISPONIBLES



MI CUERPO HABLA

Este libro es una invitación a los más pequeños a explorar las diferentes partes del cuerpo a través de gestos y acciones. Peinarse, sacar la lengua o mirarse el ombligo, invitan al niño o niña en cada página a experimentar con su propio cuerpo. Puede jugar solo o acompañado, pero lo mejor es cuando todos participan, ya sea con amigos o con la familia. La ilustradora, Margarita Valdés, adopta el punto de vista de los pequeños con un estilo sutil y delicado para que no olviden que el descubrimiento del mundo empieza con su propio cuerpo.

DE PATRICIA FERNÁNDEZ
ILUSTRACIONES DE MARGARITA VALDÉS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-078-6
15 X 15 CM | 26 P. | 2018 | BOARDBOOK
¶ DERECHOS DISPONIBLES

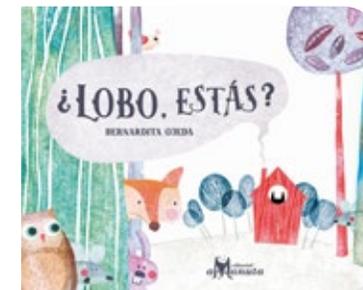


¿LOBO ESTÁS?

Los animales de este libro se divierten cantando y jugando en el bosque. Pueden hacerlo, mientras el lobo no esté. Y es el mismo lobo quien se encarga de decir que por el momento está ocupado: poniéndose el chaleco, los pantalones, los calcetines... El famoso juego tradicional, cuya clave está en la alegre repetición de una misma pregunta, llega a manos de los pequeños lectores, ilustrado por los dulces y luminosos animales de Bernardita Ojeda. Un libro para leer, mirar y cantar, que nos recuerda que los juegos, esos que también jugaron nuestros padres y nuestros abuelos, son la más bonita de las herencias.

DE BERNARDITA OJEDA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-033-5
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-064-9
16 X 13 CM | 16 P. | 2017 | BOARDBOOK
¶ DERECHOS DISPONIBLES

COMPRAS PÚBLICAS:
Seleccionado para las bibliotecas de escuela, SEP México, 2018



TODO EN SU LUGAR

“La señora primavera pintó todo en su lugar...” Con este comienzo el libro propone a los más pequeños conocer aves, animales e insectos al relacionarlos con su hábitat. Invitándolos a descubrir todo lo que florece y aparece junto a la primavera. Un libro para leer, cantar y morder.

DE ESTRELLA ORTIZ
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-21-6
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-019-9
16 X 16 CM | 16 P. | 2015 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS DISPONIBLES



BB
colección

JUGAR Y SOÑAR

Correr, dormir, abrazar, son algunas de las palabras que los pre lectores –esos pequeños que con oídos y mirada atenta comienzan a descubrir el mundo– encontrarán al asomarse a las páginas de este libro. Y se reconocerán en ellas. Porque en este universo nos encontramos con que una niña corre y lo hace tras un leopardo, un niño duerme y se va de viaje en globo, una niña abraza y el destinatario de su cariño es un pequeño cocodrilo. Una celebración de la infancia como territorio de la imaginación, en el que Maya Hanisch nos demuestra, una vez más, su talento para crear imágenes que sorprenden por su colorido y vitalidad.

DE MAYA HANISCH
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-009-0
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-024-3
12 X 14,5 CM | 32 P. | 2016 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS DISPONIBLES



BB
colección

CADA OVEJA CON SU PAREJA

Un libro para los más pequeños, que hace bailar a animales con sus crías y a cada niño o niña con quien más quiere. Los colores, las ilustraciones y su texto lo hacen inolvidable para toda la familia. Un libro que se disfruta al cantar, leer y mirar.

DE ESTRELLA ORTIZ
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-11-7
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-071-7
16 X 16 CM | 16 P. | 2014 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS VENDIDOS: ESPAÑOL (ESP, EEUU Y CAN),
PORTUGUÉS (POR) E ITALIANO (ITA)



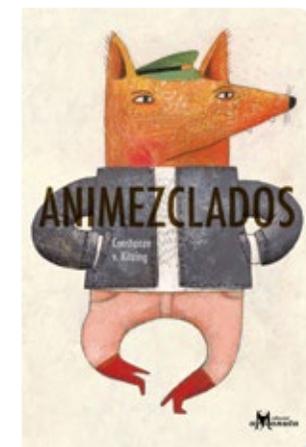
ANIMEZCLADOS

Cada lector podrá mezclar animales por delante y por atrás. Un elefante en tutú rosado, un rinoceronte en pijama rayado, una oveja tejiendo un calcetín, un zorro en uniforme, un pingüino cargando a su pequeño, un perro malabarista... ¿Y si mezclamos todo? La cabeza cornuda de la cabra con el cuerpo redondo del cerdo y las patas flacas de la cebra hacen un animal fantástico y muy gracioso, de frente o mejor aún, ¡de espaldas! Una mezcla divertida y adorable, que encantará a los más pequeños.

DE CONSTANZE V. KITZING
ISBN: 978-956-9330-40-7
23 X 16 CM | 36 P. | 2015 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS NO DISPONIBLES

★ LISTA THE WHITE RAVENS 2015



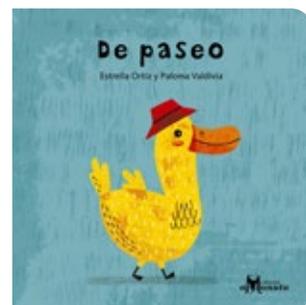
DE PASEO

Un libro para los más pequeños, para salir de paseo con distintos animales: al paso, al trote, al galope, al vuelo y, al final, pasear con el abuelo. Un libro para cantar, leer y mirar con atractivas ilustraciones que cautivan a niños y grandes.

DE ESTRELLA ORTIZ
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-10-0
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-86-5
16 X 16 CM | 14 P. | 2014 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS VENDIDOS: ESPAÑOL (ESP, EEUU Y CAN),
PORTUGUÉS (POR) E ITALIANO (ITA)

★ PREMIO FUNDACIÓN CUATROGATOS 2015, EEUU



IMAGINARIO DEL AGUA

Un libro en cartóné, con pocas palabras, simples acompañadas con alegres ilustraciones para introducir a los más pequeños en todo el ciclo del agua de manera atractiva y lúdica ¡Splash!, un poco de agua en el charco, un poco más en el lago. ¡Glup!, un salto en el baño, piqueros en el mar. ¡Cuidado con salpicar!

DE VÉRONIQUE JOFFRE
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-364-006-9
19,5 X 14,5 CM | 20 P. | 2016 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS NO DISPONIBLES



ESTABA LA RANA

Variación de la canción popular “Estaba la rana debajo del agua”. Con este libro, los niños podrán relacionarse con una canción que los hará entonar, repetir y memorizar, permitiéndoles desarrollar una experiencia de lectura desde sus primeros meses de vida. Es una invitación a madres, padres, familiares y educadores a crear un vínculo afectivo con el bebé, a través de este libro.

DE PALOMA VALDIVIA
ILUSTRACIONES DE CARLES BALLESTEROS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-00-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-28-5
12 X 14,5 CM | 20 P. | 2013 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS VENDIDOS: FRANCÉS (FRA)

COMPRAS PÚBLICAS:
Libros para nivel inicial, Ministerio de Educación de Argentina, 2015

COMPRAS PÚBLICAS:
Colección Primera Infancia, Colombia, 2016



BB
colección

COLORES

Un entretenido libro para los más pequeños, donde conocerán diferentes animales, cada uno de un distinto color. Otro libro para cantar, leer, mirar y jugar con ilustraciones que les encantarán a grandes y chicos.

DE ESTRELLA ORTIZ
ILUSTRACIONES DE PALOMA VALDIVIA
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-9330-13-1
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-013-7
16 X 16 CM | 16 P. | 2015 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS DISPONIBLES



BB
colección

YO TENÍA 10 PERRITOS

Variación de la canción popular “Yo tenía diez perritos”. Este libro, les permitirá a los más pequeños descubrir colores y reconocer formas, a través de una canción acompañada de ilustraciones alegres y brillantes. Es una invitación a los padres, familiares y educadores a crear un vínculo afectivo con el bebé y así, transformar la lectura en una experiencia de vida.

DE PALOMA VALDIVIA
ILUSTRACIONES DE CARLES BALLESTEROS
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-99-5
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-364-060-1
12 X 14,5 CM | 20 P. | 2013 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS VENDIDOS: FRANCÉS (FRA)

COMPRAS PÚBLICAS:
Colección Primera Infancia, Colombia, 2015

COMPRAS PÚBLICAS:
Libros para nivel inicial, Ministerio de Educación de Argentina, 2015

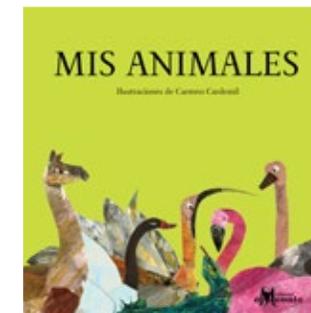


MIS ANIMALES

Mis animales es un libro para que los más pequeños se relacionen con los animales desde que nacen. Ilustraciones modernas representan varios de los animales que componen el paisaje chileno, como el ñandú, el puma, la guíña y el zorro.

ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-75-9
16 X 16 CM | 28 P. | 2012 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS DISPONIBLES



1, 2, 3, ¿CUÁNTOS VES?

¿Cuántas arañas pollitos?, ¿cuántas ballenas?, ¿cuántos monitos del monte?... preguntas con que los niños aprenderán sobre los números y, al mismo tiempo, sobre los animales. *1, 2, 3, ¿cuántos ves?* es una invitación a los más pequeños para que conozcan la fauna que los rodea, para que la valoren y así puedan contar muchos animales.

ILUSTRACIONES DE CARMEN CARDEMIL
ISBN FORMATO PAPEL: 978-956-8209-77-3
ISBN FORMATO DIGITAL: 978-956-9330-83-4
18 X 12 CM | 30 P. | 2012 | BOARDBOOK

¶ DERECHOS DISPONIBLES



